

ආධුනික ශාරීරික අභ්‍යාස 01 වන වක්‍රය

(1) ඇග උණුසුම් කිරීමේ ක්‍රීඩාව 1 වන දවස :- ස්මොල් ශෘෂ්

පංතිය සිග්‍රයෙන් කල්බලාත් ලෙග්ට් රයිට් ලෙග්ට් ආධුනික ශාරීරික අභ්‍යාස 01 වන වක්‍රය ඇග උණුසුම් කිරීමේ ක්‍රීඩාව ස්මොල් ශෘෂ් එය කරන්නේ කෙසේද කියා සම්පූර්ණ විස්තරයක් කරන්නම් අභගන්නවා පංතිය නොසැලෙත් තුන්පෙලින් දකුණ බලා දකුණට හැරෙත් මුලිකයාගෙන් පටන් ගෙන අවසාන පෙලේ අවසාන සාමාජිකයා දක්වා මා ඉදිරියේ කවයක් සැදෙන සේ පෙලින් පෙල සිග්‍ර ගමනේ යා ඔය යන ගමන් අභගන්නවා මම 10 ට අඩු කුඩා සංඛ්‍යාවක් කියනවා ඒ අනුව පොඩ් පොඩ් ශෘෂ් සදනවා 3, බැට් වුනු සමාජිකයින් පුණ් අග් 2ක් ගහලා පංතියට බැඳෙනවා එගෙන් සර්කල් රතීන් බිගින් නොසැලෙත්.



රූප සටහන 1

(2) ඇග උණුසුම් කිරීමේ ක්‍රීඩාව 2 වන දවස :- ෆී ටැග්

ආධුනික ශාරීරික අභ්‍යාස 01 වන වක්‍රයේ ඇග උණුසුම් කිරීමේ ක්‍රීඩාව ෆී ටැග් කරන්නේ කොහොමද කියා සම්පූර්ණ විස්තරයක් සමග නිදසුනක් කර පෙන්වන්නම් හරියාකාරව අභගන්නවා බලා ගන්නවා පලවෙනි ටිම් එකේ පලවෙනි සාමාජිකයා පෙරට සෙත්සන් නොසැලෙත් පහසුවෙන් සිටින් තමුන් මේ දිශාව බලාගෙන දුවන ඉරියව්වේ සැරසෙනවා මේ තමා ක්‍රීඩාවට සැරසීම ක්‍රීඩාව අරඹන් කිවුලාම ඉදිරියේ සිටින සාමාජිකයා ඉදිරියට දුවනවා දෙවෙනි සාමාජිකයා මොහුගේ පිටට පහරක් ගහන්න උත්සාහ කරනවා ක්‍රීඩාවට සැරසෙත් ක්‍රීඩාව අරඹන්. නොසැලෙත් පංතියට බැඳෙත්. පංතිය ක්‍රීඩාවට සැරසෙත් ක්‍රීඩාව අරඹන්.



රූප සටහන 2



රූප සටහන 3

මම යා කියු පසු මගේ දකුණු පැත්තේ කහ පාට කොඩි කණුවේ වමෙන් ගිනිත් දකුණින් ඇවිත් මා ඉදිරියේ එක විම් එකකට 4 දෙනා ගානේ විම් කවර් කරනවා යා පළවන විම් එක දෙක තුන හතර සයිඩ් ජම්ප් බිගින් සයිඩ් ඉන් සයිඩ් වමට හැරෙන්න සයිඩ් ඉන් සයිඩ් දකුණට හැරෙන්න සයිඩ් ඉන් සයිඩ් පංතිය නොසැලෙන්න වරක් උඩපැන අඩක් දකුණට හැරෙන්න මුලිකයා පියවර 05ක් පෙරට මුලිකයා ඇතුලු සෙත්සන් සිග්නෙත් කල් බලාත් ලෙග්ට් රයිට් ලෙග්ට් ආධුනික ශාරීරික අභ්‍යාස 01 වන වක්‍රයේ පළවන ව්‍යායාමය අත් හා උරහිස් සම්බන්ධවයි. එය කරන්නේ කෙසේද කියා උපදේශක ක්‍රියා අනුසාරයෙන් කර දක්වන සැටි බලන් උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසේත් උපදේශක ව්‍යායාමය අරඹන් උපදේශක නොසැලෙන්න ව්‍යායාමයට සැරසීම වම් පා පෙරට වම් අත ඇගිලි මීට මොලවා මදක් කඳ පිටුපස දකුණු අත වැලමිටෙන් නවා ඉගටියේ (දැන් රවුම් කරකැවීම)

(3) අත් හා උරහිස් සම්බන්ධව



රූප සටහන 4



රූප සටහන 5

පංතිය නොසැලෙන්න පංතිය මා සමග ව්‍යායාමයට සැරසේත් එනවා අප් කියලා පංතිය මා සමග ව්‍යායාමය අරඹන් සර්කල් සර්කල් මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න මෙහිදී සැලකිය යුතු කරුණු දෙපා වලට සමබරව සිට ගන්න දැන් රවුම් කරකැවන විට ඉහල බාහුව කනේ ගැවෙන්නත් පහල බාහුව පිටි කලිසමේ මැසීමන්ටි එකේ ගැවෙන්නත් දැන් රවුම් කරකැවන්න දෙවන පෙලේ තුන් වැනි සාමාජිකයා ව්‍යායාමය කරනවා පරක්කුයි මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න ව්‍යායාමය මාරු කරන් සර්කල් සර්කල් මිලග ව්‍යායාමය කඳ සම්බන්ධවයි උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසේත් උපදේශක ව්‍යායාමය අරඹන් උපදේශක නොසැලෙන්න ව්‍යායාමයට සැරසීම දෙපා දෙපස දැන් දිගහැර කඳ දෙපස

(4) කඳ සම්බන්ධවයි



රූප සටහන 6



රූප සටහන 7

සිමාන්විතයි

පංතිය නොසැලෙන්න පංතිය මා සමග ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න එනවා අප් කියලා පංතිය මා සමග ව්‍යායාමය අරඹන්න ලෙග්ට් අප් රයිට් අප් මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න මෙහිදී සැලකිය යුතු කරුණු කඳු පැත්තට නවා වලලු කර අල්ලා කඳු සෙමෙන් කෙලින් කරන්න දෙවන පෙලේ තුන්වෙනි සාමාජිකයා ව්‍යායාමය කරනවා පරක්කයි මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න ලෙග්ට් අප් රයිට් අප් පංතිය නොසැලෙන්න සිග්නයෙන් කල් බලාත් ලෙග්ට් රයිට් ලෙග්ට් මීලග ව්‍යායාමය පා සම්බන්ධවයි උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න උපදේශක ව්‍යායාමය අරඹන්න උපදේශක නොසැලෙන්න ව්‍යායාමයට සැරසීම සිරුවෙන් ඉරියව්ව දැන් ඇඟිලි දිග හැර කඳු දෙපස

(5) පා සම්බන්ධවයි



රූප සටහන 8



රූප සටහන 9

පංතිය නොසැලෙන්න පංතිය මා සමග ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න එනවා අප් කියලා පංතිය මා සමග ව්‍යායාමය අරඹන්න අප් අප් අප් මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න මෙහිදී සැලකිය යුතු කරුණු දැනිස් වලට පොඩි පර්ක් එකක් ගෙන ටෝස් වලින් උඩ පනින්න මීලග ව්‍යායාමය අත් හා උරහිස් සම්බන්ධවයි උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න උපදේශක ව්‍යායාමය අරඹන්න උපදේශක නොසැලෙන්න ව්‍යායාමයට සැරසීම වම් පා පෙරට දැන් මිට මොලවා මඳක් කඳු පිටුපස (දැන් ඉඳිරියට ලගට ඉඳිරියට පහලට ගැනීම)

(6) අත් හා උරහිස් සම්බන්ධව



රූප සටහන 10



රූප සටහන 11

පංතිය නොසැලෙන්න පංතිය මා සමග ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න එනවා අප් කියලා පංතිය මා සමග ව්‍යායාමය අරඹන්න ආවර්ඩ් ආරෝප් ආවර්ඩ් ඩවුන් මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න මෙහිදී සැලකිය යුතු කරුණු දෙපා වලට සමබරව සිටගන්න දැන් ඉදිරියට ලගට ඉදිරියට පහලට ගෙන යන විට හරියකාරව ගෙන යන්න දෙවන පෙළේ පළවන සාමාජිකයා ව්‍යායාමය කරනවා පරක්කුයි මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න ආවර්ඩ් ආරෝප් ආවර්ඩ් ඩවුන්. මිලග ව්‍යායාමය කද සම්බන්ධවයි උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න උපදේශක ව්‍යායාමය අරඹන්න උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසීම දෙපා දෙපස දැන් ඇගිලි දිගහැර කද දෙපස කද ඉදිරියෙන් නවා දෙවරක් පොලව අල්ලා කද සෙමින් කෙලින් කිරීම

(7) කද සම්බන්ධවයි



රූප සටහන 12



රූප සටහන 13

පංතිය නොසැලෙන්න පංතිය මා සමග ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න එනවා අප් කියලා පංතිය මා සමග ව්‍යායාමය අරඹන්න ඩවුන් , ටු , අන්රෝල් අප් මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න මෙහිදී සැලකිය යුතු කරුණු කද ඉදිරියෙන් නවා දෙවරක් පොලව අල්ලා කද සෙමින් කෙලින් කරන්න. හතරවන පෙළේ දෙවෙනි සාමාජිකයා ව්‍යායාමය කරනවා පරක්කුයි මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න ඩවුන් , ටු , අන්රෝල් අප් පංතිය නොසැලෙන්න සිටියෙන් කල් බලාත් ලෙග්ට් රයිට් ලෙග්ට් මිලග ව්‍යායාමය අත් හා පා සම්බන්ධවයි උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න උපදේශක ව්‍යායාමය අරඹන්න උපදේශක නොසැලෙන්න ව්‍යායාමයට සැරසීම සිරුවෙන් ඉරියව්ව දැන් ඇගිලි දිග හැර කද දෙපස(සයිඩ් ඉන් , ආවර්ඩ් ඉන්)

(8) අත් හා පා සම්බන්ධවයි



රූප සටහන 14



රූප සටහන 15

පංතිය නොසැලෙන්න පංතිය මා සමග ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න වනවා අප් කියලා පංතිය මා සමග ව්‍යායාමය අරඹන්න සයිඩ් ඉන්න, ෆෝට්ට් ඉන්න මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න මෙහිදී සැලකිය යුතු කරුණු වන තැන උඩ පනිමින් දෙපා දෙපසට විහිදුවන ගමන් දැන් පැත්තට ලගට ඉදිරියට ලගට ගෙන ඒම හතරවන පෙලේ දෙවෙනි සාමාජිකයා ව්‍යායාමය කරනවා පරක්කුයි මුලිකයාගේ කාලය අනුව ව්‍යායාමය කරගෙන යන්න සයිඩ් ඉන්න, ෆෝට්ට් ඉන්න පංතිය නොසැලෙන්න පහසුවෙන් සිටින්න

බලාගන්නවා උපදේශක හුස්ම ගැනීමේ ඉරියව්වේ යෙදෙන්න කිව්වාම කරන්නේ කුමක්ද කියලා උපදේශක හුස්ම ගැනීමේ ඉරියව්වේ යෙදෙන්න



රූප සටහන 16



රූප සටහන 17

අනුලත් විගස මා කලේ උඩ පනිනවාත් සමග සිරුවෙන් තිබූ දැන් ගුවනේදී පපුව ඉදිරියෙන් කතිරයක් සිටින සේ ගෙනවිත් ඉගටියේ රඳවා මේ ඉරියව්වේ රුදුනා බලන්න උපදේශක ක්ලාස් රෙස්ට් කියූ පසු කරන්නේ කුමක්ද කියා උපදේශක ක්ලාස් රෙස්ට්



රූප සටහන 18

අනුලත් විගස මා කලේ ඉගටියේ තිබූ දැන් වේගයෙන් සහ කෙටිම මාර්ගයෙන් පහසුවට ගෙනවිත් මේ ඉරියව්වේ රුදුනා පංතිය හුස්ම ගැනීමේ ඉරියව්වේ යෙදෙන්න.

ඔබ මෙතෙක් වේලා කල් ගරීරයේ බාහිර අවයවයන් වලට ව්‍යායාමයන් පමනි. එසේ නම් ගරීරයේ අභ්‍යන්තර ඉන්ද්‍රියන් වලට ව්‍යායාම වශයෙන් නාසයෙන් දිගු හුස්මක් ගෙන මොහොතක් පපුවේ රඳවා සෙමින් කටින් පිට කරන්න මෙහිදී සැලකිය යුතු කරුණු නාසයෙන් දිගු හුස්මක් ගන්නා විට ටෝස් වලට එන්න නෝමල් බ්‍රිතින් සාමාන්‍ය හුස්ම ගැනීම බලමු මම ක්ලාස්ට් රෙස්ට් කිව්වාම වේගයෙන් සහ කෙටිම මාර්ගයෙන් පහසුවට එන පලවෙනි සාමාජිකයා කවුද කියලා ක්ලාස් රෙස්ට් මුලිකයා හොඳයි පංතිය සිරුවෙන්න සිටින්න මුලිකයා පංතියට බැඳෙන්න පංතිය වරක් උඩපැන අඩක් දකුනට හැරෙන්න

මම යා කියූ පසු මගේ දකුණු පැත්තේ කහ පාට කොඩි කණුවේ වමෙන් ගිනිත් දකුනින් ඇවිත් මා ඉදිරියේ එක සමාන පේලි 02ක් කවර් කරන්න යා පලවන පෙල දෙවන පෙල හැන්ඩ්ස් අප් සිග්‍රයෙන් කල් බලාත් ලෙග්ට් රයිට් ලෙග්ට් රයිට් ලෙග්ට් හැන්ඩ්ස් ඩවුන්, 1 වන වක්‍රයේ ශක්තිය වැඩිමේ ක්‍රීඩාව වයිනිස් බොක්සින් කරන්නේ කෙසේද කියා පැහැදිලි විස්තරයක් සමග නිදසුනක් කර පෙන්වන්නම් හරියාකාරව අභගන්නවා බලාගන්නවා පලවෙනි පෙලේ පලමු සාමාජිකයා පෙරට පංතිය නොසැලෙන්න පහසුවෙන් සිටින්න මේ තමයි ක්‍රීඩාවට සැරසීම ක්‍රීඩාව අරඹන්න කිව්වහම මම උත්සාහ කරනවා මගේ දිග හැටි තිබෙන අතින් ඉදිරියේ සාමාජිකයාගේ කම්මුලට පහරක් ගැසීමට සාමාජිකයා උත්සාහ කරනවා ඔහුගේ දිගහැටි තිබෙන අතින් මාගේ කම්මුලට පහරක් ගැසීමට ක්‍රීඩාවට සැරසෙන්න ක්‍රීඩාව අරඹන්න පංතිය සිරුවෙන්න සිටින්න පෙර පෙල ආපසු හැරෙන්න ක්‍රීඩාවට සැරසෙන්න ක්‍රීඩාව අරඹන්න නොසැලෙන්න පෙරපෙල ආපසු හැරෙන්න

(9) ශක්තිය වැඩිමේ ක්‍රීඩාව 1 වන දවස :- වයිනිස් බොක්සින්



රූප සටහන 18

පලවෙනි වක්‍රයේ ශක්තිව වැඩිමේ ක්‍රීඩාව පොයිෂන් බෝල් කරන්නේ කොහොමද කියලා සම්පූර්ණ විස්තරයක් සමග නිදසුනක් කර පෙන්වන්නම් හරියාකාරව අභගන්නවා. පලවෙනි ටිම් එකේ පලවෙනියා දෙවෙනියා තුන්වෙනියා පෙරට තමුත් ක්‍රීඩාවට සැරසෙන්න කිවුවාම මේ ආකාරයට දැන් වලින් අල්ලා බෝලය මැදි කර සර්කල් එකක් හදා ගන්නවා. මේ තමා ක්‍රීඩාවට සැරසීම ක්‍රීඩාව අරඹන්න කිවුවාම සාමාජිකයින් උත්සාහ කරනවා මේ මැද තියන බෝලය සාමාජිකයින්ට පාගවන්න. ක්‍රීඩාවට සැරසෙන්න ක්‍රීඩාව අරඹන්න. නොසැලෙන්න සියළුම ටිම් ක්‍රීඩාවට සැරසෙන්න ක්‍රීඩාව අරඹන්න.

(10) ශක්තිය වැඩිමේ ක්‍රීඩාව 2 වන දවස :- පොයිෂන් බෝල්



රූප සටහන 19



රූප සටහන 20

මම යා කිව්වාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5ක් ගහලා මා ඉඳිටියේ එක සමාන ටිම් 2ක් කවර් කරනවා පලවෙනි ටිම් එක දෙවෙනි ටිම් එක හැන්ඩ්ස් අප් සිග්නෙල් කල් බලාන් ලෙෆ්ට් රයිට් ලෙෆ්ට් රයිට් ලෙෆ්ට් රයිට් ලෙෆ්ට් හැන්ඩ්ස් ඩවුන් 1 වන වතුවේ පලවෙනි නිව්න්ස් වලට තියෙන්නේ අල්ලන උස බිමයේ අන්ඩර්ග්‍රෑස් අල්ලා සහයකයෙකු ආධාරයෙන් ආම්බෙන්ඩින් එකක් ගැසීමයි සම්පූර්ණ විස්තරයක් සමග නිදසුනක් කරන්නම් හරියාකාරව අහගන්නවා බලා ගන්නවා පලවෙනි ටිම් එකේ පලමු සාමාජිකයා පෙරට පංතිය නොසැලෙන්න පහසුවෙන් සිටින්න



රූප සටහන 21

(11) 1 නිව්න්ස් - පලවෙනි දවස
අල්ලන උස බිමයේ අන්ඩර්ග්‍රෑස් අල්ලා සහයකයෙකු ආධාරයෙන් ආම්බෙන්ඩින් එකක් ගැසීම

(12) 1 නිව්න්ස් - දෙවෙනි දවස

චල්ලෙන උස බිමයේ අන්ඩර්ග්‍රෑස් අල්ලා ආම් බෙන්ඩනයක් ගැසීම

ඒ තමයි මාගේ සම්පූර්ණ නිදසුන කරලා ඉවර සාමාජිකයින් කරන්නේ මෙව්වරයි වේගයෙන් ඩවුන් ගිහින් පුෂ් අප් 2ක් ගහලා තනි කකුලෙන් පංතියට බැඳෙනවා



රූප සටහන 22

පංතියේ සාමාජිකයින් කරන්නේ මෙව්වරයි පලවෙනි ටිම් එකේ දෙවෙනි සාමාජිකයා පෙරට තමුත් මේ දිශාව ඔලාගෙන දැන් ඉදිරියට දා ව්‍යායාමයට සැරසෙනවා



රූප සටහන 23

මේ තමයි ව්‍යායාමයට සැරසීම ව්‍යායාමය අරඹන්නේ කිව්වම මම උත්සාහ කරනවා මාගේ දිගහැරි තිබෙන අතින් මෙම සාමාජිකයාගේ කම්මුලට පහරක් ගැසීමට මෙම සාමාජිකයා උත්සාහ කරනවා ඔහුගේ දිගහැරි තිබෙන අතින් මාගේ කම්මුලට පහරක් ගැසීමට ව්‍යායාමයට සැරසෙන්නේ ව්‍යායාමය අරඹන්නේ නොසැලෙන්න පංතියට බැඳෙන්න

පංතිය සිරුවෙන් සිටින්නේ ව්‍යායාමයේ නම වයිනිස් බොක්සින් ෆ්‍රෙෂ් ටු අවුට් පේලි ඇතුළත හැරෙන්න ව්‍යායාමයට සැරසෙන්න, ඔන්ද බිම් අප්, ව්‍යායාමය අරඹන්න, බිගින්, නොසැලෙන්න පේලි වමට සහ දකුණට හැරෙන්න මම යා කිව්වම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5 ක් ගහලා මා ඉදිරියේ එක ටිම් එකකට 4 දෙනා ගානේ ටිම් කවර් කරන්න පලවෙනි ටිම් එක දෙක තුන හතර සයිඩ් පමිස් බිගින් සයිඩ් ඉන් සයිඩ් දකුණට



රූප සටහන 24

හැරෙන්න සයිඩ් ඉන් සයිඩ් වමට හැරෙන්න සයිඩ් ඉන් සයිඩ් පංතිය නොසැලෙන්න පහසුවෙන් සිටින්න 1 වෙනි වක්‍රයේ ගන්නි වැඩිමේ ව්‍යායාම බිමේ ව්‍යායාම බිමේ ව්‍යායාම කිරීමට මත්තෙන් මම තමුන්ලාට කියලා දෙන්නම් බිම යන්නේ කොහොමද නැගිටින්නේ කොහොමද කියලා උපදේශක පහසු ඉරියව්වේ යෙදෙන්න අනුලත් විගස මා කලේ මාගේ දැන් පොලවට ගසනවාත් සමගම දැන් අතරින් දෙපා ඉඳිරියට දා මේ ඉරියව්වේ රුදුනා බලාගන්න උපදේශක ක්ලාස් අප් කියු පසු කරන්නේ කුමක්ද කියා උපදේශක ක්ලාස් අප්



රූප සටහන 25



රූප සටහන 26

අනුලත් විගස මා කලේ දැන් වේගයෙන් පොලවට ගසනවාත් සමග සිරුවෙන් ඉරියව්වට පැමිණීමයි

පංතිය සිරුවෙන් සිටින පහසු ඉරියව්වේ යෙදෙන් ක්ලාස් අප් පලවෙනි වකුයේ ගන්නි වැඩිමේ ව්‍යායාම බිමේ ව්‍යායාම පලවෙනි ව්‍යායාම කදේ පැති සම්බන්දවයි උපදේශක පහසු ඉරියව්වේ යෙදෙන් උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසෙත් උපදේශක ව්‍යායාමය අරඹත් උපදේශක ව්‍යායාමය මාරු කරත් උපදේශක නොසැලෙත් ව්‍යායාමයට සැරසීම වම් ඇඳයට බිම වැතිර වම් අත පොලවේ දකුණු අත වැලමිටෙන් නවා ඉහටියේ (කද ඔසවාත් ස්ලෝලි කද බිමවාත් ස්ලෝලි)

බිමේ ව්‍යායාම

(13) කදේ පැති සම්බන්දවයි



රූප සටහන 27



රූප සටහන 28

පංතිය ව්‍යායාමයට සැරසෙත් පංතිය ව්‍යායාමය අරඹත් කද ඔසවාත් ස්ලෝලි කද බිමවාත් ස්ලෝලි මම යා කියු පසු තමුනුත් තමුන්ගේ වේලාවෙන් ව්‍යායාමය එක් පැත්තකට 3 න් වතාවක් කරලා පහසු ඉරියව්වට එනවා තමුනුත් තමුන්ගේ වේලාවෙන් ව්‍යායාම කරන විට හරියාකාරව කරන්න උත්සාහ කරන්න මොකද තමුන්ටත් සිදුවෙනවා තමුන්ගේ ඒකක වලට ගොස් මෙම ව්‍යායාම විස්තර කර තිදසුන් කර පෙන්වීමට මම හරියට කරන ටිම් එකේ හෝ සාමාජිකයකුගේ නම කියනවා තමුනුත් උත්සාහ කරනවා තම ටිම් එකේ හෝ සාමාජිකයාගේ නම කියවා ගන්න දෙවෙනි පෙල්ලේ තුන්වෙනි සාමාජිකයා ව්‍යායාමය කරනවා හොඳයි කරලා ඉවර සාමාජිකයින් පහසු ඉරියව්වට එනවා මීලග ව්‍යායාමය බබේ මාංශපේශි සම්බන්දවයි උපදේශක පහසු ඉරියව්වේ යෙදෙන් උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසෙත් උපදේශක ව්‍යායාමය අරඹත් උපදේශක නොසැලෙත්

(14) බබේ මාංශපේශි සම්බන්දවයි



රූප සටහන 29



රූප සටහන 30

ව්‍යායාමයට සැරසීම උඩුකුරුව බිම වැතිර දෙපා දණහිසෙන් නවා දෙපතුල් පොලවේ දැන් දිගහැර අල්ල පොලවේ (හිස කද සහ පා ඔසවාත් ස්ලෝලි හිස කද සහ පා බිමවාත් ස්ලෝලි) පංතිය ව්‍යායාමයට සැරසෙත් පංතිය ව්‍යායාමය අරඹත් හිස කද සහ පා ඔසවාත් ස්ලෝලි හිස කද සහ පා බිමවාත් ස්ලෝලි මම යා කියූ පසු තමුනුත් තමුන්ගේ වේලාවෙන් ව්‍යායාමය 5ස් වතාවක් කරලා පහසු ඉරියව්වට එනවා තමුනුත් තමුන්ගේ වේලාවෙන් ව්‍යායාම කරන විට හරියාකාරව කරන්න උත්සාහ කරන්න මොකද තමුන්ටත් සිදුවෙනවා තමුන්ගේ ඒකක වලට ගොස් මෙම ව්‍යායාම විස්තර කර තිදසුන් කර පෙන්වීමට මම හරියට කරන ටිම් එකේ හෝ සාමාජිකයකුගේ නම කියනවා තමුනුත් උත්සාහ කරනවා තම ටිම් එකේ හෝ සාමාජිකයාගේ නම කියවා ගන්න දෙවෙනි පෙල්ලේ තුන්වෙනි සාමාජිකයා ව්‍යායාමය කරනවා හොඳයි කරලා ඉවර සාමාජිකයින් පහසු ඉරියව්වට එනවා මිලග ව්‍යායාමය කොඳු ඇට පෙල සම්බන්දවයි

උපදේශක ව්‍යායාමයට සැරසෙත් උපදේශක ව්‍යායාමය අරඹත් උපදේශක නොසැලෙත් ව්‍යායාමයට සැරසීම යටිකුරුව බිම වැතිර වම් කම්මුල පොලවේ දැන් වැලමීමෙන් නවා ඉගටියේ(හිස සහ කද ඔසවාත් හිස සහ කද බිමවාත්)

පංතිය ව්‍යායාමයට සැරසෙත් පංතිය ව්‍යායාමය අරඹත් හිස සහ කද ඔසවාත් ස්ලෝලි හිස සහ කද බිමවාත් මම යා

(15) කොඳු ඇට පෙල සම්බන්දවයි



රූප සටහන 31



රූප සටහන 32

කියූ පසු තමුනුත් තමුන්ගේ වේලාවෙන් ව්‍යායාමය එක් පැත්තකට 3 න් වතාවක් කරලා පහසු ඉරියව්වට එනවා තමුනුත් තමුන්ගේ වේලාවෙන් ව්‍යායාම කරන විට හරියාකාරව කරන්න උත්සාහ කරන්න මොකද තමුන්ටත් සිදුවෙනවා තමුන්ගේ ඒකක වලට ගොස් මෙම ව්‍යායාම විස්තර කර තිදසුන් කර පෙන්වීමට මම හරියට කරන ටිම් එකේ හෝ සාමාජිකයකුගේ නම කියනවා තමුනුත් උත්සාහ කරනවා තම ටිම් එකේ හෝ සාමාජිකයාගේ නම කියවා ගන්න දෙවෙනි පෙල්ලේ තුන්වෙනි සාමාජිකයා ව්‍යායාමය කරනවා හොඳයි කරලා ඉවර සාමාජිකයින් පහසු ඉරියව්වට එනවා

බලමු මම ක්ලාස් අප් කිව්වාම වේගයෙන් සිරුවෙන් ඉරියව්වට ඇවිත් අප් කියන සාමාජිකයා කවුද කියලා ක්ලාස් අප් පලමු ටිම් එකේ දෙවෙනි සාමාජිකයා හොඳයි මම යා කිව්වාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5 ක් ගහලා මා ඉදිරියේ එක සමාන ටිම් 2ක් කවර් කරනවා පලමු ටිම් එක දෙවෙනි ටිම් එක හැන්ඩ්ස් අප් සිග්නලයන් කල් බලන් ලෙෆ්ට් රයිට් ලෙෆ්ට් හැන්ඩ්ස් ඩවුන් 1 වෙනි වක්‍රයේ දෙවෙනි හිටින්ස් වලට තියෙන්නේ එල්ලෙන උස බිමයේ අන්ඩර්ග්‍රෑස් අල්ලා දෙපා එල් හැඩයට ගැනීම පැහැදිලි තිදසුනක් දෙන්නම් හරියාකාරව අඟගන්නවා බලා ගන්නවා පංතිය නොසැලෙත් පහසුවෙන් සිටින්න.



රූප සටහන 33

- (16) 2 නිවින්නිස් - පලවෙනි දවස
එල්ලෙන උස බිමයේ අන්ඩර්ග්‍රෑස් අල්ලා දෙපා එල් හැඩයට ගැනීම
- (17) 2 නිවින්නිස් - දෙවනි දවස
අල්ලන උස බිමයේ අන්ඩර්ග්‍රෑස් අල්ලා දෙපතුල් ආධාරයෙන් දණහිස් පපුව මත ගැවීම

ඒ තමයි මාගේ සම්පූර්ණ නිදසුන කරලා ඉවර සාමාජිකයින් කරන්නේ මෙව්වරයි ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 2ක් ගහලා ෆෝවර්ඩ් පමිස් එකෙන් පංතියට බැදෙනවා පංතියේ සාමාජිකයින් කරන්නේ මෙව්වරයි පලවෙනි ටිම් එකේ දෙවෙනි සාමාජිකයා පෙරට තමුත් මේ දිගාව බලාගෙන දෙපා අතරින් දකුණු අත දමා ව්‍යායාමයට සැරසෙනවා



රූප සටහන 34

මේ තමයි ව්‍යායාමයට සැරසීම මම ව්‍යායාමය අරඹන්න විවිලාම මම උත්සාහ කරනවා මෙම සාමාජිකයන් ඇදගෙන මාගේ නිදහස් කලාපයට යන්න මෙම සාමාජිකයා උත්සාහ කරනවා මාවත් ඇදගෙන ඔහුගේ නිදහස් කලාපයට යන්න ව්‍යායාමයට සැරසෙත් ව්‍යායාමය අරඹන්න නොසැලෙත් පංතිය සිරුවෙත් සිටිත් ව්‍යායාමයේ නම වයිනිස් ටග් අප් ෆෝ ෆ්ලේෂ් ටු අවුට් ජේලි ඇතුලත හැරෙත් ව්‍යායාමයට සැරසෙත් ඔන්ද බිම් අප් ව්‍යායාමය අරඹන්න බිගින් නොසැලෙත් ජේලි පෙරට හැරෙත් මම යා කිව්වාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5ක් ගහලා මා ඉදිරියේ එක සමාන ටිම් 4ක් කවර් කරනවා පලමු ටිම් එක දෙවෙනි ටිම් එක තුන්වෙනි ටිම් එක හතරවෙනි ටිම් එක



රූප සටහන 35

හැන්ඩ්ස් අප් සිග්නලින් කල් බලාත් ලෙෆ්ට් රයිට් ලෙෆ්ට් හැන්ඩ්ස් ඩවුන් නොසැලෙත් පෙලෙන් ගනිත් මම මොනයිම් මොහොතක ටිම් කවර් කරන්න කිව්වොත් මේ ආකාරයට තමයි ටිම් කවර් කරන්න මම මොහොතක් දෙන්නම් තමන්ගේ ටිම් එකේ නායකයින් සහ සෙසු සාමාජිකයින් හඳුනාගන්න තමන්ගේ දකුණු අත පැත්තෙන් හැරීලා තමන්ගේ නායකයින් සහ සෙසු සාමාජිකයින් හඳුනා ගන්නවා නොසැලෙත් මම යා කිව්වාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5ක් ගහලා මා ඉදිරියේ අඩ කවයක් හදන්න හැන්ඩ්ස් අප් සිග්නලින් කල් බලාත් ලෙෆ්ට් රයිට් ලෙෆ්ට් හැන්ඩ්ස් ඩවුන් 1 වන වක්‍රයේ කමයට තියෙන්නේ උපකරණයක් ආධාරයෙන් ශ්‍රීස් 3 හදන්නවා දිම.



රූප සටහන 36

රූප සටහන 37

(18) කඹය - පලවෙනි දවස
උපකරණයක් ආධාරයෙන් ශ්‍රී 3 හඳුන්වා දීම

(19) කඹය - දෙවනි දවස
කඹයට තියෙන්නේ ශ්‍රී තුන ආධාරයෙන් පියවරක් හෝ දෙකක් නැග බැසීම

ඒ තමයි මාගේ සම්පූර්ණ නිදසුන මම යා කිව්වාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5 ක් ගහලා හෝස් එක මැදි කරලා එක සමාන ටිම් 2 ක් කවර් කරන්න හැන්ඩ්ස් අප් සිග්නලයක් කල් බලාත් ලෙග්ට් රයිට් ලෙග්ට් හැන්ඩ්ස් ඩවුන් 1 වන වක්‍රයේ පැනිම් වලට තියෙන්නේ හෝස් එක හරස් අතට දමා කොටස් වශයෙන් තෘෂ වෝල්ට් එකක් පැනිමයි පැහැදිලි නිදසුනක් දෙන්නම් හරියාකාරව බලාගන්නවා පංතිය නොසැලෙන්න පහසුවෙන් සිටින්න.

ඒ තමයි මාගේ සම්පූර්ණ නිදසුන



රූප සටහන 38



රූප සටහන 39

(20) පැනිම් - පලවෙනි දවස
හෝස් එක හරස් අතට දමා කොටස් වශයෙන් තෘෂ වෝල්ට් එකක් පැනිමයි

(21) පැනිම් - දෙවනි දවස
හෝස් එක හරස් අතට දමා සම්පූර්ණ තෘෂ වෝල්ට් එකක් පැනිම

මම යා කිව්වාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5ක් ගහලා දණහිස උස බැලෙන්නින් බංකුව මැදි කරලා ජේලි දෙකක් කවර් කරනවා යා හැන්ඩ්ස් අප් සිග්නලයක් කල් බලාත් ලෙග්ට් රයිට් ලෙග්ට් හැන්ඩ්ස් ඩවුන් 1 වන වක්‍රයේ බැලෙන්නින් වලට තියෙන්නේ දණහිස උස බැලෙන්නින් බංකුවට පා ආධාරයෙන් නැග සමබර ඉරියව්ව පෙන්වා බැසීම පැහැදිලි නිදසුනක් දෙන්නම් හරියාකාරව බලාගන්නවා පංතිය නොසැලෙන්න පහසුවෙන් සිටින්න.



රූප සටහන 40



රූප සටහන 41

(22) බැලැන්සින් - පලවෙනි දවස
දණහිස උස බැලැන්සින් බංකුවට පා ආධාරයෙන් නැග සමබර ඉටියවිව පෙන්වා බැසීම

(23) බැලැන්සින් - දෙවනි දවස
දණහිස උස බැලැන්සින් බංකුවට පා ආධාරයෙන් නැග සමබර ඉටියවිව පෙන්වා පියවර තුනක් ඉඳිරියට ගොස් පිටුපසට විත් බැසීම ඒ

තමයි මාගේ සම්පූර්ණ නිදසුන මම යා කිවුවාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5ක් ගතලා මෙට්ටස් පෙල මැදි කරලා එක සමාන ටිම් දෙකක් කවර් කරනවා යා පලවෙනි ටිම් එක දෙවෙනි ටිම් එක හැන්ඩ්ස් අප් සිග්නයෙන් කල් බලාන් ලෙග්ට් රයිට් ලෙග්ට් හැන්ඩ්ස් බවුන් 1 වන වක්‍රයේ මෙට්ටස් වලට තියෙන්නේ ෆෝවර්ඩ් රෝල් එකක් ගැසීම පැහැදිලි නිදසුනක් දෙන්නම් හරියාකාරව බලාගන්නවා පංතිය නොසැලෙන්න පහසුවෙන් සිටින්න.



රූප සටහන 42



රූප සටහන 43

(24) මෙට්ස් - පලවෙනි දවස
ෆෝවර්ඩ් රෝල් එකක් ගැසීම

(25) මෙට්ස් - දෙවනි දවස
සහයකයෙකු ආධාරයෙන් අත් දෙකෙන් සිට ගැනීම (හැන්ඩ් ස්ටැන්ඩ්)

ඒ තමයි මාගේ සම්පූර්ණ නිදසුන නොසැලෙන්න මා පෙර කියූ පරිදි පලමු ටිම් එක කෑමටත් දෙවෙනි ටිම් එක හෝස් වලටත් තුන්වෙනි ටිම් එක බැලැන්නින් වලටත් හතරවෙනි ටිම් එක මෙට්ටස් වලටත් ගිනිත් පුරුදු පුහුණු වෙනවා යා නොසැලෙන්න මම මාරුවන් කිව්වාම කෑම ටිම් එක හෝස් වලටත් හෝස් වල ටිම් එක බැලැන්නින් වලටත් බැලැන්නින් වල ටිම් එක මෙට්ටස් වලටත් මෙට්ටස් වල ටිම් එක කෑමටත් ගිනිත් පුරුදු පුහුණු වෙනවා මාරුවන්

නොසැලෙන්න මම යා කිව්වාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5ක් ගහලා මා ඉදිරියේ තුන්පෙල කවර් කරනවා යා සිරුවෙන්න සිටින්න දකුණින් පෙල සදත් පෙරට බලාත් පහසුවෙන් සිටිත් 1 වන වක්‍රයේ දරාගැනීමට තියෙන්නේ දිවීම සහ ඇවිදීමයි මම යා කිව්වාම අරපේන කොඩි කණුව ලගට වේගයෙන් දුවගෙන ගොස් එතන ඉදන් ඇවිදගෙන එනවා යා නොසැලෙන්න මම යා කිව්වාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5ක් ගහලා මා ඉදිරියේ එක සමාන ටිම් 2ක් කවර් කරනවා යා පලවෙනි ටිම් එක දෙවෙනි ටිම් එක හැන්ඩ්ස් අප් සිග්‍රයෙන් කල් බලාත් ලෙෆ්ට් රයිට් ලෙෆ්ට් හැන්ඩ්ස් ඩවුන් නොසැලෙන්න

1 වන වක්‍රයේ අවසාන ඊලේ එකට තියෙන්නේ ස්ප්‍රින් ඊලේ කරන්නේ කෙසේද කියලා පැහැදිලි විස්තරයක් සහ නිදසුනක් දෙන්නම් හරියාකාරව අනගන්නවා බලා ගන්නවා. පලවෙනි ටිම් එක මේ කොඩි සිමාවට ගිනිත් ඇතුලත හැරෙනවා දෙවෙනි ටිම් එක මේ කොඩි සිමාව කවර් කරනවා යා මම ඊලේ එක අරඹන් කිව්වාම ඉදිරියේ ඉන්න සාමාජිකයා දුවගෙන ගොස් කොඩි කණුවෙන් වමින් ගිනිත් දකුණින් ඇවිත් ඉදිරියේ ඉන්න සාමාජිකයාට බැටන් එක මාරු කරලා පිටිපස්සෙන් පෝලින් වෙනවා. ඒ ආකාරයට ටිම් එකේ සියලුම සාමාජිකයින් ඊලේ එක කරලා සිරුවට අවිල්ලා අප් කියන ටිම් එක තමා ජයග්‍රාහි ටිම් එක. මොහොතකට සිතන්න මම මේ ටිම් එකේ පලමු සාමාජිකයා කියලා ඊලේ එකට සැරසෙන්න ඊලේ එක අරඹන් නොසැලෙන්න සියළුම ටිම් ඊලේ එකට සැරසෙන්න

ඊලේ එක ආරම්භ කරන්නේ මගේ විසිල් එකට ඊලේ එකට සැරසෙන්න ඊලේ එක අරඹාන් නොසැලෙන්න මේ තමා ජයග්‍රාහි ටිම් එක ජයග්‍රාහි ටිම් එකට සතුට ප්‍රකාශ කිරීමක් වශයෙන් සියළුම ටිම් සිරුවට ඇවිල්ලා මගේ විසිල් එකට ක්ලැප් එකක් ගහනවා ජයග්‍රාහි ටිම් එක සිරුවට එනවා.



රූප සටහන 44

(26) ඊලේ - පලවෙනි දවස
ස්ප්‍රින් ඊලේ

(27) ඊලේ - දෙවෙනි දවස
ලිග් ප්‍රෝග් ඊලේ

පලවන චක්‍රයේ අවසන් රිලේ එකට තියෙන්නේ ලිග් ප්‍රෝග් රිලේ කරන්නේ කොහොමද කියලා සම්පූර්ණ විස්තරයක් සමග නිදසුනක් කර පෙන්වන්නම් හරියාකාරව අභගන්නවා බලා ගන්නවා. පලවෙනි ටිම් එක කොඩි සිමාවට යනවා දෙවෙනි ටිම් එක මේ කොඩි සිමාවට යනවා රිලේ එකට සැරසෙන්නිවුලාම පලවෙනි ටිම් එකේ සාමාජිකයින් වම් පාදය ඉස්සරහට දමා දණහිස නමා දැන් වලින් දණහිසෙන් අල්ලා ඉඳිරියට බර වී ඉන්නවා රිලේ එකට සැරසෙන්නේ තමා රිලේ එකට සැරසීම රිලේ එක අරඹාත් කිවුලාම පිටුපස ඉන්න සාමාජිකයින් සියළුම සාමාජිකයින්ගේ පිට මතින්

පැහැගෙන විත් අන්තිම සාමාජිකයාගේ පිට මතින් පනිනවාත් සමගම අප් යැයි කියනවාත් සමගම ඊලඟ සාමාජිකයා පිටමතින් පැනීම ආරම්භ කරනවා ඒ ආකාරයට සියළුම සාමාජිකයින් පිට මතින් පැනලා සිරුවට ඇවිල්ලා අප් කියන ටිම් එක තමා ජයග්‍රාහි ටිම් එක. මොහොතකට සිතන්න මම මේ ටිම් එකේ පලවෙනි සාමාජිකයා කියලා රිලේ එකට සැරසෙන්නේ රිලේ එක අරඹාත් නොසැලෙන්නේ ටිම් දෙකම රිලේ එකට සැරසෙන්නේ රිලේ එක අරඹාත්



රූප සටහන 45



රූප සටහන 46

මම යා කිවුලාම ඉන්න තැනම ස්ටැන්ඩින් සිටි අප් 5ක් ගහලා මා ඉඳිරියේ තුන්පෙල කවර් කරනවා යා සිරුවෙන්න සිටින්න දකුණින් පෙල සදහන් පෙරට බලාත් පහසුවෙන් සිටින්න.



රූප සටහන 47

සීමාන්විතයි

ඔබ මෙතෙක් වේලා කල ගාරිඊක අභ්‍යාස මොහොතකට අමතක කර බලමු සෙබලෙක් සෙබල විලාසයෙන් කරන හොඳ පා සරඹ ටිකක් කණ්ඩය පෙරසේ මම කණ්ඩය හෝ ඝණය කියා පසු හිස් මුදුනේ සිට දෙපතුල දක්වා පැහැදිලි වෙනසක් පෙන්නුම් කල යුතුයි. කණ්ඩය සිරුවෙන් සිටිත් තුන්පෙලින් දකුණ බලා දකුණට හැරෙත් පෙරමුණ බලා වමට හැරෙත් පහසුවෙන් සිටිත්

තුන්පෙල සාදා රපෝර්තු කර අවසර ගෙන විසිර හැරීම.