

පාපන්දු ක්‍රිඩාව

පාපන්දු ලේක ඉතිහාසය

1. මෙය ක්‍රි:පූ: 30 වන ගනවර් ජයේ පෝර දිග රටවලින් ආරම්භ වී ඇති අතර, ජපානයේ පාපන්දුවට සමාන හුලා පුරවන ලද බෝලයට අතින් හා පාදයෙන් ගසා ක්‍රිඩා කළ අතර, එය හයානක ස්වරුපයක් ගෙන ඇත, විනයේද ජපානයට සමානව කතු දෙකක දැලක් බැඳු ඒ මධ්‍යින් සිදුරක් සාදා අතින් හා පයින් පහරදී රිගෙන ගොස් විම සිදුරෙන් දැමු විට ලකුණු බො ගැනීමේ කුමය හාවිතා කර ඇත.
2. ඒ සමගම අප්පිකාවේ කොටුරා නමින් ඒ සමාන ක්‍රිඩාවක් පවත්වා ඇත, බටහිර රටවල ගත් කළ මුලින්ම ත්‍රිකියේ ය්පුවරන් මධිස් යනුවෙන් පාපන්දු ක්‍රිඩාවට සමාන ක්‍රිඩාවක් තිබූ අතර, එය ඔලුම්පික් තරග සඳහාද ඇතුළත් කර ඇත. විවකට ත්‍රිකිය ඇතුළුව අනෙක් රටවල හමුදාවන්ගේ ගාරීරික යෝග්‍යතාවය සඳහා පවත්වූ ක්‍රිඩාවකි.
3. රෝමයේ හස්පතන් නමින් ක්‍රිඩාවක් පවත්වා ඇති අතර, එරට සොල්දුදුවාගේ ගාරීරික යෝග්‍යතාවය සඳහා පවත්වා ඇත. මෙහිදි සිමා තොමැති පිටියක වැම් පුරවන ලද බෝලයක් අතින් තල්ල කර ගෙන යන කන්ඩායම් දෙකකින් සිදුකර ඇත. වැඩිපුර තල්ල කළ කන්ඩායම ජයගෙන ඇත.
4. ප්‍රංගයේ මෙම ක්‍රිඩාවට සමාන ක්‍රිඩාවක් වොල් සොල් නමින් පවත්වාගෙන ඇත. ඉතාලියේ කැල්සියෝ නමින් මෙම ක්‍රිඩාවට සමාන ක්‍රිඩාවක් පවත්වාගෙන ඇත. මෙහිදි දිග මි:137 ක් ද පලල මි: 50 ක් ද වන ක්‍රිඩා පිටියක් සාදා වික් පිළකට ක්‍රිඩකයින් 27 දෙනෙකු ලෙස මෙය පවත්වාගෙන ගොස් ඇති අතර, තවද මෙම ක්‍රිඩාවට විනිශ්චෑතවන් 06 දෙනෙකු සහභාගි කරගෙන ඇත.
5. 1823 ද විශ්ව විද්‍යාලයක විළියම් වෙස් යන ගිෂ්‍ය අතින් හා පාදයෙන් පාපන්දුවට ගහන අතරතුර තරගය නරඹුම්න් සිටි ප්‍රභු පිරිසක් හට ඇතිවූ වික්තරා අදහසක් අනුව අතින් හා පයින් පහරදීම රෝඩ් ලෙසත්, පාදයෙන් පහරදීම පාපන්දු ලෙසත් සම්මුතියකට විළුම් ඇත. ඉන් පසු 1860 ද මෙම පාදයෙන් පමණක් පහරදෙන ක්‍රිඩාව පාපන්දු ලෙසත් අතින් හා පාදයෙන් පහරදෙන ක්‍රිඩාව රෝඩ් ලෙසත් නිතිගත කර ඇත.
6. පාපන්දු ක්‍රිඩාව සඳහා නිති මාලාවක් සකස් කිරීම සඳහා ප්‍රථම වරට 1863 සම්මේලනයක් පවත්වා ඇති අතර, සහඩබ්ලූ ත්‍රිඩ්බ්ලූ ර්බඩ මැඩස්ඩ්බ්ලූ පිහිටුවා ඇති අතර විනිදි පලමුවන්ම වික් කන්ඩායමක් සඳහා ක්‍රිඩකයින් 11 කට පමණක් ක්‍රිඩා කළ යුතු බව සම්මුතියකට විළුම් ඇත:
 - අ. 1863 ද ඔප් සයිඩ් නිතිය ගෙන වන ලදී.
 - ආ. 1888 ද විංගලන්තයේ ව්‍යාපිතය පාපන්දු ක්‍රිඩාව ආරම්භ විය.
 - ඇ. 1891 ද දූඩ්වම් පහර නිති ගත කර ඇත.
 - ඈ. 1892 ද ජාත්‍යන්තර පාපන්දු මණ්ඩලය ආරම්භ විය.
 - ඉ. 1896 ද ඔප් සයිඩ් නිතිය නිති ගත කර ඇත.

ඊ. 1904 ද රූමර් පිහිටුවා ගන්නා ලද අතර ප්‍රථම ජාත්‍යන්තර තරගය බෙල්පියමය හා ප්‍රංගය අතර පැවත්වූ විය:

(1)	F	ගෙඩරේෂන්	FEDARATION
(2)	I	ඉන්ටර්නැෂනල්	INTERNATIONAL
(3)	F	ගුව් බෝල්	FOOT BALL
(4)	A	ඇසොසියේෂන්	ASSOCIATION

ශ්‍රී ලංකා පාපන්දු ඉතිහාසය

7. අරමිහක වකර වනුයේ 1911 අප්‍රේල් 04 වනදාය, කොළඹ ක්‍රිස්ට්‍රල් හෝටලයේ පැවති රැස්වීමකදී මෙතිද ප්‍රථම වරට කොළඹ ලිජ් පාපන්දු සංගමය පිහිටුවන ලදී, 1914 සහ 1917 දක්වා කාලය තුළ පැවති ලෝක දුද්ධය නිසා පාපන්දු ක්‍රිබාව ඇත්තූවිත ඇතේ. 1918 දි වෙළඳ සේවා පාපන්දු සංගමයද 1920 දි රාජ්‍ය සේවා පාපන්දු සංගමයද ආරම්භ විය. ඒ කාලය තුළ ක්‍රිචිකයින් පාවහන් නොමැතිව ක්‍රිබා කර ඇතේ. මෙම වකවානුවේ අනු පාපන්දු ප්‍රථම සංවාරය සිංගප්පූරුවට ගොස් ඇතේ. 1920 පාපන්දු විනිශ්චිතවන්ගේ සංගමය පිහිටුවන ලදී. 1933 දි ප්‍රථම වරට ඉන්දියානු කණ්ඩායම ලංකාවට පැමිණා කිරීම ඇතේ. 1940 අන්තර් දිස්ත්‍රික් තරඟ ආරම්භ විය. 1981 අනු පාපන්දු සම්මේලනය සංගේධනය කර පාපන්දු පාලන මණ්ඩලය නම්ත් පිහිටුවන ලදී. 1959 දි විවකට ක්‍රිබා අමතිව සිටි වයිල් සුගනදාස මහතා පාපන්දු ක්‍රිබාව වෙනුවෙන් වෙන්වූ සුගනදාස ක්‍රිබා ගෙනය බඛිල පාපන්දු ක්‍රිබාවට කළ විශාල සේවාවකි.

8. පාපන්දු ක්‍රිබා පිටියේ නිති රිති පහතින් දක්වා ඇතේ:

- අ. ක්‍රිබා පිටිය.
- ආ. බේලය.
- ආශ. ක්‍රිචික සංඛ්‍යාව.
- ආෂ. ක්‍රිබා උපකරණ.
- ඉ. විනිශ්චිතය.
- ඊ. සහය විනිශ්චිතය.
- ඊ. තරඟ කාල සිමාව.
- ඊ. තරඟය ආරම්භ කිරීම හා නැවත ආරම්භ කිරීම.
- එ. පන්දුව ක්‍රිබාවේ යෙදෙන නොයෙදෙන අවස්ථා.
- ඒ. ලක්ණු ලබා ගැනීමේ කුම.
- එ. නිසි නොවන ක්ට්‍රිනගත විම.
- ඒ. නිති විරෝධ විෂමාවාර ක්‍රියා.
- එ. නිදුහස් පහර.
- ඁ. පන්දුව ක්‍රිබා පිටිය දෙකට විසි කිරීම.
- ච. ගෝල් පහර.
- ඒ. මුහ පහර (කොනු පහර).
- එ. දුඩුවම් පහර.

නිතිය අංක 1 ක්‍රිබා පිටිය මතුපිට පිටිය

9. තරඟාවලුයේ නියමයන්ට අනුකූලව ස්වභාවික හෝ කෘතිම මතුපිට පිටිවල තකරග පැවැත්වීමට නැකි වේ.

මෙහුම්

10. ක්‍රිඩා පිටිය සපුළුකොත්තාගු විය යුතුය, ස්ථාන රේඛාවේ දිග ගෝල රේඛාවේ දිගට වඩා වැඩි විය යුතුය:

- අ. දිග අවම මිටර 90 (යාර 100).
- ඇ. උපරිම මිටර 120 (යාර 130).
- ඇ. පළල අවම මිටර 45 (යාර 50).
- ඊ. උපරිම මිටර 90 (යාර 100).

11. ජාත්‍යන්තර තරග පහත සිමාවන්ට යටත්ව සිදු කරනු ලබයි:

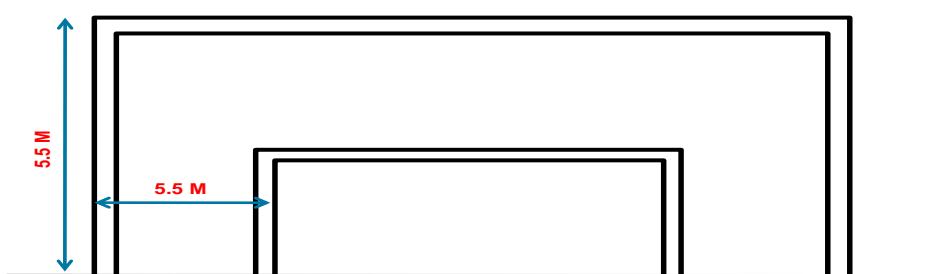
- අ. දිග අවම මිටර 100 (යාර 110).
- ඇ. උපරිම මිටර 110 (යාර 120).
- ඇ. පළල අවම මිටර 64 (යාර 70).
- ඊ. උපරිම මිටර 75 (යාර 80).

12. පිටිය සළකුණු කිරීම පහත සඳහන් පරිදි සිදු කරනු ලබයි:

- අ. රේඛා වලින් පිටය සළකුණු කෙරේ, මෙම රේඛා ක්‍රිඩා පිටියේ ඉඩ ප්‍රමාණය පෙන්නුම් කරන සිමා රේඛාවන් වේ.
- ඇ. දිග සිමා රේඛා ස්ථාන රේඛා ලෙසද, කෙටි සිමා රේඛා ගෝල් රේඛා ලෙසද හැඳින්වේ.
- ඇ. සෑම රේඛාවක්ම 12 ක්‍ර (අභ්‍යන්තර 5) ට වඩා පළමුන් වැඩි නොවිය යුතුය.
- ඊ. ක්‍රිඩා පිටිය මධ්‍ය රේඛාවක් මගින් සමාන කොටස් දෙකකට වෙන්. මධ්‍ය සළකුණු මධ්‍ය රේඛාවේ මධ්‍ය ලක්ෂණ මත පෙන්නුම්. අර්ථ විශ්කම්පය මිටර 9.15 (යාර 10) ක් වූ වෘත්තයක් විය වටා සළකුණු කෙරේ.

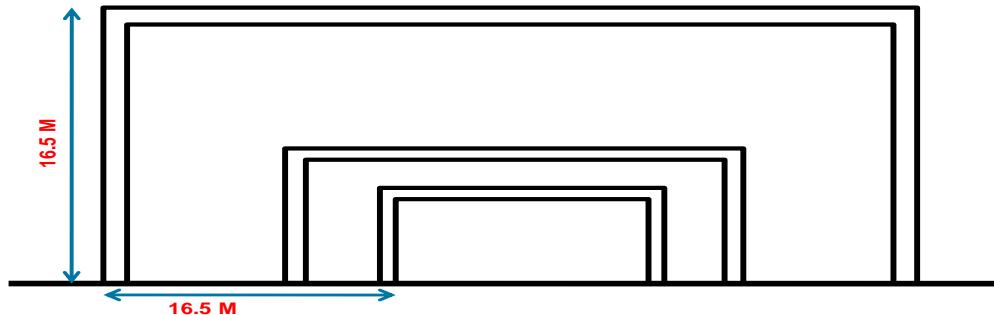
ගෝල් ප්‍රදේශය

13. ගෝල් රේඛාවට සපුළුකොත්තිකව වික් වික් ගෝල් කණුවල ඇතුළු පැන්තේ සිට මිටර 5,5 (යාර 06) ක් වන සේ රේඛා දෙකක් සටහන් කෙරේ. මෙම රේඛා දෙක ක්‍රිඩා පිටිය තුළට මිටර 5,5 (යාර 06) ක් දුරට විහිදෙන අතර ඒවා ගෝල් රේඛාවට සමාන්තර වූ රේඛාවකින් සම්බන්ධ කර ඇතේ. මෙම රේඛාවලින් සහ ගෝල් රේඛාවන් වටවූ ප්‍රදේශය ගෝල් ප්‍රදේශය වේ. (රුප සටහන 1 බලන්න)



දුමුවම් ප්‍රඛේගය

11. ගෝල් රේඛාවට සපුළුකොළීව් එක් එක් ගෝල් කණුවල අනුල් පැන්තේ සිට 16,5 එ (ය)ර 18) වන සේ දෙපසින් රේඛා දෙකක් සටහන් කරනු ඇත. මෙම රේඛා දෙක ක්‍රිඩා පිටිය තුවට 16.5 එ දුරට විහිදෙන අතර ඒවා ගෝල් රේඛාවට සමාන්තරව රේඛාවකින් යා තරනු ලබයි. (රුප සටහන 2 බලන්න)



රුප සටහන 2

කොඩි කණු

12. උස මිටර් 1,5 (අඩි 5) කට අඩු නොවන්නාවද මුද්‍රණ උල් නොවන්නාවද කොඩි කණුව බැඟින් සැම කෙළවරකම සිටවනු ලැබේ. තවද මධ්‍ය රේඛාවේ දෙකෙළවරෙහි ස්පර්ශ රේඛාවේ සිට 1 එ දුරින් කිටුවීමට හැකිය.

කොළු ව්‍යාපය

13. වික් වික් කොඩි කණු කෙළවරවල් වල සිට 1එ අර්ධ විශ්කම්හයකින් යුත්ත වූ වෘත්ත කාලක් ක්‍රිඩා පිටිය තුළ අදිනු ලැබේ.

ගෝල

14. වික් වික් ගෝල් රේඛාවේ මදු ගෝලයක් තැබිය යුතු වේ, විය කොන් පොඩි කණුවල සිට සම දුරින් පිහිටන සිරස් කණු දෙකකින් ද ඒවා ඉහළීන් යා කරන සමාන්තර තිරස් දැන්වකින් සමන්විත වේ.

නිතිය අංක 02 පන්දව ගුණාත්මකනාවය හා මිණුම්

15. පන්දව ලක්ෂණ පහත සඳහන් පරිදි වේ:

- ගෝලාකාර විය යුතුයි.
- සම් නො වෙනත් යුදු ද්‍රව්‍යකින් නිමවා තිබිය යුතුයි.
- වට ප්‍රමාණය 70 සප (අගල් 28)ට නොවැඩී 68 සප (අගල් 27)ට නොඅඩු විය යුතුයි.
- තරගය ආරම්භයේදී බර ගුම් 450ට නොවැඩී 410 ව නොඅඩු විය යුතුයි.
- පිඩිනය මුහුදු මට්ටමේ සිට වායාගෝලිය පිඩිනය 0,6 එ සිට 1,1 එ අතර විය යුතුයි.

නිරිය අංක 03 ක්‍රිඩක සංඛ්‍යාව

ක්‍රිඩකයන්

16. තරගයක් කණ්ඩායම් දෙකක් විසින් ක්‍රිඩා කරයි, විසින් කණ්ඩායමක් ක්‍රිඩකයින් 11 දෙනෙකුට නොවයි ප්‍රමාණුයකින් සමන්විත විය යුතුය, විසින් විසින් අයෙකු අනිවාර්යෙන්ම දැඋළේ රකිත්තා විය යුතුය. කණ්ඩායමක් ක්‍රිඩකයින් හත් දෙනෙකුට වඩා අඩු ප්‍රමාණුයකින් සමන්විත නම් තරගයක් ආරම්භ නොකෙරේ.

නිල තරගාවලුයන්

17. ජාත්‍යන්තර පාපන්දු සම්මේලනයේ නිල තරගාවලුයක ආදේශ ක්‍රිඩකයන් තිබෙනෙකුගේ උපරිමයට යටත්ව භාවිතා කළ භැංකිය.

18. තරගාවලුයේ නිති මගින් ආදේශකයන් 3 සිට 7 දක්වා ප්‍රමාණයෙන් කොපමතු ප්‍රමාණයක් ගෝපනා කළ භැංකි යන්න සඳහන් කළ යුතුය.

නිරිය අංක 04 ක්‍රිඩකයන්ගේ උපකරණ හා ආරක්ෂාව

19. ක්‍රිඩකයෙකු තමාට හෝ වෙනත් ක්‍රිඩකයෙකුට අනතුරු දායක වන අන්දමේ කිසිම උපකරණයක් භාවිතා කිරීම හෝ පැලදීම නොකළ යුතුයි. මුළුක උපකරණ:

- අ. ජර්සියක්.
- ඇ. කොටකලුසමක්.
- ඇ. දුන නාල ආචර්ජය.
- ඇ. දිගු මෙක්.
- ඉ. පාචනන්.

නිරිය අංක 05 විනිශ්චරණ -විනිශ්චරණේ නිතිමය බලනාල

20. තමා පත්කරනු ලබන තරගය සම්බන්ධයෙන් තරග නිති ක්‍රියාත්මක කිරීමේ පූර්ණ බලනාල විසින් තරගය පාලනය කරනු ලබන විනිශ්චරණ හිමි වේ.

21. විනිශ්චරණේ නිතිමය බලනාල හා රාජකාරී පහතින් දක්වා ඇතේ:

- අ. තරග නිති ක්‍රිඩාවේ ගොදුවයි.
- ඇ. පත්දුව හා ක්‍රිඩා උපකරණ පිළිබඳව පරීක්ෂා කර බලයි.
- ඇ. නිතිය කඩකිරීමක් කිදුවන ඕනෑම අවස්ථාවක ඔහුගේ අනිමතය පරිදි තරගය නතර කිරීම, අන්හිටුම හෝ අවසන් කිරීම කිදු කරයි.
- ඇ. හානිරින් කිදුවන කුමන හෝ අන්දමේ බාධාකිරීමක් මත තරගය නතර කිරීම, අන්හිටුවීම හෝ අවසන් කිරීම කිදු කරයි.
- ඉ. ක්‍රිඩකයෙකු විකම අවස්ථාවේද විකවරදකට වැඩියෙන් කිදුකරනු ලැබුවහෝත් ඉතා බරපතල වරදකට ද්‍රව්‍යම් ලබාදේ.

- ර. තමා නුදුව සිද්ධීන් පිළිබඳව සහය විනිශ්චරුගේ උපදෙස් අනුව ක්‍රියාකරයි.
- ස. අවසර නොලත් පුද්ගලයන්ට ක්‍රිඩාපිටියට ඇතුළු විමට ඉඩ නොදුමට වගබලා ගත යුතුයි.
- ල. තරගය නතර කිරීමෙන් පසුව නැවත ආරම්භ කරයි.

නිරිය අංක 06 සහය විනිශ්චරු රාජකාරී

20. විනිශ්චරුගේ තිරණු අනුව කටයුතු කිරීම සඳහා සහය විනිශ්චරුවන් දෙදෙනෙකු පත්කරනු ලැබේ, ඔවුන් පෙන්නුම් කළ යුතු වන්නේ:

- අ. පන්දුව සම්පූර්ණයෙන් ක්‍රිඩාපිටියෙන් ඉවත ගිය විට.
- ඇ. කොන් පහර, ගෝල් පහර හෝ තුලට විසිකිරීම කුමන පැන්තකට ඇයන්වේද යන්න.
- ඈ. නිකි නොවන ක්ට්ටිනයක කිරීමෙන් ක්‍රිඩාකයෙකු දැඩුවම් ලැබිය යුතු අවස්ථාව.
- ඉ. ආදේශනයක් සඳහා ඉල්ලම් කළ විට.
- ඊ. විනිශ්චරුගේ දෘශ්චියට හසු නොවී සිදුවූ වැරදි සහගත ක්‍රියාවන් හෝ වෙනත් ඔනැම සිද්ධීයක්.
- ර. දුෂ්චිර පහරවලදී පන්දුවට පහර එල්ලකිරීමට පෙර දැල් රකින්නා ඉදිරියට වලනය වුවාද පන්දුව රේඛාව පසුකළා ද යන්න.

නිරිය අංක 07 තරග කාලයිමාව ක්‍රිඩා කිරීමේ කාල පරිචිපේදය

21. සහනාගිවන කණ්ඩායම් දෙක හා විනිශ්චරු අතර අන්තර් එකතුනාවයකට කළුන් පන්වී නොමැති නම් තරගයක් විනාඩි 45 ක සමාන කාල පරිචිපේද දෙකකින් සමන්විත වේ.

22. අර්ධ කාල විවේකය ලබාදීම:
- අ. අර්ධ කාලයේදී ක්‍රිඩාකයන්ට විවේකයක් ලබාගැනීම සඳහා අයිතිවාසිකමක් ඇත, අර්ධ විවේක කාලය විනාඩි 15 ඉක්ම නොවිය යුතුය.
- ඇ. අර්ධ කාල විවේකයේ කාල සිමාව විනිශ්චරුගේ අනුමතිය අනුව පමණක් සංගේධනය කළ හැකිය.
23. කාලය අපනේ යැමේ අවස්ථා පහතින් දක්වා ඇත:
- අ. ආදේශනයන්හිදී
- ඇ. ක්‍රිඩාකයන්ට සිදුවන අනතුරු විමර්ශනය කිරීම සඳහා.
- ඉ. ප්‍රතිකාර සඳහා අනතුරට පත් ක්‍රිඩාකයන් ක්‍රිඩාපිටියෙන් ඉවතට ගෙන යාම.
- ඊ. කාලය අපනේ යැම සම්බන්ධ ඉඩකඩ ලබාදීම විනිශ්චරුගේ අනිමතය මත සිදු වේ.

නිරිය අංක 08

24. තරහය ආරම්භ කිරීම හා නැවත ආරම්භ කිරීම මුලික වගයෙන් සිදුකරනු ලබන ක්‍රියාමාර්ග:
- අ. කාසියක් ඉහළ දැමීමෙන් කාසියේ වාසිය ලබන කන්ඩායම තරහයේ පළමු හාගය කුමන ගෝලයට පහර විල්ල කරන්නේදයි තිරණය කරනු ලබයි.
- ඇ. අනෙක් කන්ඩායම තරහ ආරම්භය සඳහා පා ඇරඹුම සිදු කරනු ලබයි.
- ඊ. කාසිය වාසිය ලබන කන්ඩායම දෙවන හාගයේ තරහ ආරම්භය සඳහා පා ඇරඹුම සිදුකරයි.
- උ. තරහයේ දෙවන හාගයේදී කන්ඩායම් පැහැ මාරැකර ප්‍රතිච්චිත ගෝල්වලට පහර විල්ල කරයි.
- ජ) ඇරඹුම සිදුකරනු ලබන අවස්ථා**
25. පා ඇරඹුම යනු තරහයක් ආරම්භ කිරීම හෝ නැවත ආරම්භ කිරීමේ ක්‍රමයයි. මෙය පහත පරිදි හාවිතා වේ:
- අ. තරහය ආරම්භයේදී.
- ඇ. ගෝල් ලක්ණක් ලබාගත් පසු.
- ඊ. දෙවන හාගය ආරම්භයේදී.
26. පා ඇරඹුම සිදුකරනු ලබන ක්‍රිය මාර්ගය:
- අ. සියලුම ක්‍රිඩකයන් ක්‍රිඩාපිටියේ තමාට අයන් හාගයේ සිටි.
- ඇ. පන්දුව ක්‍රිඩා කරන තුරු පා ඇරඹුම ගන්නා කන්ඩායමට ප්‍රතිච්චිත කන්ඩායම පන්දුවේ සිට මිටර් 9,15 ක් ඇතින් සිටිය යුතුය.
- ඊ. පන්දුව මධ්‍ය ලක්ෂණ මත නිශ්ච්චලව නිබේ.
- උ. විනිශ්චරු සංඡුවක් ලබාදේ.
- ඉ. පන්දුවට පා පහරක් ගැසීමෙන් ඉදිරියට වලනය වූ විට පන්දුව ක්‍රියාකාරී වේ.
- ඊ. වෙනත් ක්‍රිඩකයෙකු ස්පර්ශ කරන තුරු පා ඇරඹුම ලබාගත් ක්‍රිඩකය දෙවන වර ස්පර්ශ නොකළ යුතුය.
- උ. කන්ඩායමක් ගෝල් ලක්ණු ලබාගත් පසු අනෙක් කන්ඩායම පා ඇරඹුම ලබාගනු ඇත.
- නිනිය අංක 09 පන්දුව ක්‍රිඩාවේ යොයෙදෙන හා නොයෙදෙන අවස්ථා**
27. ගුවනින් හෝ ඩීම දිගේ විය ස්පර්ශ රේඛාව හෝ ගෝල් රේඛාව සම්පූර්ණයෙන් පසුකළ විට විනිශ්චරු විසින් තරහය නහර කළවිට.
- පන්දුව ක්‍රිඩාවේ නොයෙදෙන අවස්ථා**
28. පහත කරනු ඇතුළත්ව අන් සැම අවස්ථාවකදීම පන්දුව ක්‍රිඩාවේ යොදේ:
- අ. විය ගෝල කනු තිරස් දත්ත හෝ කොන් කොඩි කනුවේ ගැටී පිටියට අවතිර්ණ වූ විට.
- ඇ. ක්‍රිඩාපිටිය තුළ සිටිනා විනිශ්චරුගේ හෝ සහය විනිශ්චරුගේ ඇගේ වැඩි පැමිණි විට.

නිරිය අංක 10 ලකුණු ලබාගැනීමේ ක්‍රමය, ගෝලයක් ලබා ගැනීම

29. ගෝල ලකුණු ලබාගන්නා කන්ඩායම විසින් තරග නිති කළින් උල්ලාගෙනුය කිරීමකින් නොරව සම්පූර්ණ පන්දුව ගෝල් කනු ඇතින් හා තිරස් දුන්ඩ් යටින් සම්පූර්ණ ගෝල රේඛාව පසුකර ගමන් කළ විට.

නිරිය අංක 11 නිකි නොවන ස්ථානගතවීම

30. නිකි නොවන ස්ථානගතවීම:

- අ. නිකි නොවන ස්ථානයක රැඳී සිටි පමණින්ම එය වරදක් ලෙස නොසළකනු ලැබේ.
- ආ. ක්‍රිඩිකයෙකු නිකි ස්ථානයක රැඳී සිටිමක් ලෙස සලකනු ලබයි.
- ඇ. ඔහු පන්දුව හා දෙවන අවසන් ප්‍රතිචාරියා යන දෙකටම වඩා තම ප්‍රතිචාරින්ගේ ගෝල් රේඛාවට ආකන්නව සිටිමයි.

නිරිය අංක 12 නිති විරෝධ හා විෂමාවාර ක්‍රියා

31. නිති විරෝධ හා විෂමාවාර ක්‍රියා:

- අ. ප්‍රතිචාරියෙකුට පාදයෙන් පහරදීම හෝ පහරදීමට තැන් කිරීම.
- ආ. ප්‍රතිචාරියෙකු පාද පටලවා බිම දැමීම හෝ වියට තැන් කිරීම.
- ඇ. ප්‍රතිචාරියෙකු වෙත පැනීම.
- ඇ. ප්‍රතිචාරියෙකුට ආක්‍රමණකාරීව පහරදීම.
- ඉ. ප්‍රතිචාරියෙකුට අතින් පහරදීම හෝ අතින් පහරදීමට තැන් කිරීම.
- ඊ. ප්‍රතිචාරියෙකු තල්ල කිරීම.

නිරිය අංක 13 නිදහස් පහර සඡපු හෝ අනියම් වේ

32. නිදහස් පහර සඡපු හෝ අනියම් වේ:

- අ. සඡපු නිදහස් පා පහරක් කෙළින්ම ප්‍රතිචාරින්ගේ ගෝලය තුළට ව්‍යුත් කළහොත් ගෝල් ලකුණක් පිරිනමනු ලැබේ.
- ආ. සඡපු නිදහස් පා පහරක් කෙළින්ම තම ගෝලය තුළට ව්‍යුත් කළහොත් ප්‍රතිචාරියා පිළුව කොන් පහරක් පිරිනමනු ලැබේ.
- ඇ. අනියම් නිදහස් පහර.
- ඇ. ගෝල් ලකුණක් ලබාගත හැකි වනුයේ පන්දුව ගෝලය තුළට අනුළු වීමට පෙර වෙනත් ක්‍රිඩිකයෙකුගේ ස්පර්ශ වීමෙන් පසුවය.

නිතිය අංක 14 දූෂ්‍රිතම් පහර

33. කත්ත්බායමකට විරෝධව දූෂ්‍රිතම් පහරක් පිරිනමනු ලබන්නේ දූෂ්‍රිතම් ප්‍රදේශයේදී සිදුකරනු ලබන වැරදි සඳහාය. වය පහතින් කරනු වගයෙන් දක්වා ඇත:

- අ. පන්දුව සහ ක්‍රිඩකයන්ගේ පිහිටීම.
- ආ. පන්දුව දූෂ්‍රිතම් සළකුණ මත තබනු ලැබේ.
- ඇ. දූෂ්‍රිතම් පහර ගන්නා ක්‍රිඩකයා නිසියාකාරව හඳුනාගත යුතුය.
- ඈ. ආරක්ෂක දැල් රකින්නා පන්දුවට පා පහර විල්ල කරන තුරු ගෝල් කනු අතර සිට ප්‍රහාරකයාට මුහුණුලා ඔහුගේ ගෝල් රේඛාව මත සිටී.
- ඉ. පා ප්‍රහාරකයා හැර ඇනෙක් ක්‍රිඩකයන් ස්ථානගත වනුයේ ක්‍රිඩාපිටිය ඇතුළත.
- ඊ. දූෂ්‍රිතම් සිමාවෙන් පිටත.
- උ. දූෂ්‍රිතම් සළකුණ පසුපසින්.

නිතිය අංක 15 තුළට විසි කිරීම

34. තුළට විසි කිරීම:

- අ. සම්පූර්ණයෙන් පන්දුව බිම දිගේ හෝ ගුවනින් ස්පර්ශ රේඛාව පසුකරමින් ගමන් කළ විට.
- ආ. ස්පර්ශ රේඛාව පසුකරමින් ගමන් කළ ස්ථානයේ සිට.
- ඇ. අවසන් වරට පන්දුව ස්පර්ශ කළ ක්‍රිඩකයාගේ ප්‍රතිචාරීන් වෙත.

35. ක්‍රියා මාර්ගය පන්දුව මුදාහරින මොනොන්දී:

- අ. ක්‍රිඩාපිටියට මුහුණුලා සිටියි.
- ආ. ස්පර්ශ රේඛාවට පිටතින් පොලොව මත පාද දෙක ස්පර්ශ වි තිබිය යුතුය.
- ඇ. දැනෙම හාවතා කරයි.
- ඈ. හිස පසුපස සිට ඉහළින් පන්දුව මුදාහරියි.

නිතිය අංක 16 ගෝල් පහර විල්ල කිරීමේ ක්‍රියා පිළිවෙත

36. ගෝල් පහර විල්ල කිරීමේ ක්‍රියා පිළිවෙත:

- අ. ගෝල් පහර යනු තරගයක් නැවත ආරම්භ කිරීමේ තුමයයි.
- ආ. ගෝල් පහරකින් ගෝල් ලකුණක් සස්පුවම ලබාගත හැකිය.
- ඇ. ගෝල් පහරක් පිරිනමනු ලබන්නේ අවසන් වරට ප්‍රහාර කත්ත්බායමේ ක්‍රිඩකයෙකුගේ ස්පර්ශ වි සම්පූර්ණ පන්දුව බිම දිගේ හෝ ගුවනින් හෝ ගෝල් රේඛාව පසුකර ගමන්කළ විටදිය.

නිතිය අංක 17 කොන් පහර වල්ල කිරීමේ ක්‍රියා පිළිවෙත

37. කොන් පහර වල්ල කිරීමේ ක්‍රියා පිළිවෙත පහත පරිදිවේ:

- අ. කොන් පහරක් යනු තරගයක් නැවත ආරම්භ කිරීමේ කුමයකි.
- ඇ. කොන් පහරකින් ගොල් ලක්ණුක් සංප්‍රවම ලබාගත හැකිය.
- ඇ. කොන් පහරක් පිරිනමනු ලබන්නේ අවසන් වරට ආරක්ෂක කණ්ඩායමේ ක්‍රිඩකයෙකුගේ ස්පර්ශ වී සම්පූර්ණ පන්දුව බිම දිගේ හෝ ගුවනින් ගෝල් රේඛාව පසුකර අවස්ථාවේය.

38. කොන් පහර වල්ල කිරීමේ ක්‍රියාමාර්ගය පහතින් දක්වා ඇත:

- අ. ආසන්නයේම ඇති කොඩි කනුවේ කොන් වාපය තුළ පන්දුව තබනු ලැබේ.
- ඇ. කොන් කොඩි කනුව වෙනක් නොකළ යුතුය.
- ඇ. පන්දුව ක්‍රිඩාවේ යෙදෙන අවස්ථාවට පත්වන තුරු ප්‍රතිචාරීන් අවම වගයෙන් කොන් වාපයෙන් මිටර 9,15 ක් දුරකින් සිටිය යුතුය.
- ඇ. පා පහරින් පන්දුව වලනය වූ විට පන්දුව ක්‍රිඩාවේ යෙදෙන අවස්ථාවට පත්වේ.
- ඉ. වෙනත් ක්‍රිඩකයෙකුගේ ස්පර්ශ වනතුරු පා ප්‍රහාරකය දෙවන වරට පන්දුව ස්පර්ශ නොකළ යුතුය.