

වල්ලේ ක්‍රිඩාවේ ඉතිහාසය

1. ශ්‍රීලංකාවට පමණක් ආවේනික ශ්‍රීලංකිය ගති ලන්නනු වලින් සමන්විත වූ වල්ලේ ක්‍රිඩාව ශ්‍රීලංකාවෙන් ජන්මයෙන් මෙළවට ගෙන ඇ ක්‍රිඩාවක් යැයි සැලකීම වරදක් නොවේ.
2. ශ්‍රී ලංකාව තුළ ගත වර්ෂයකට පෙර පවත්‍ර වල්ලේ ක්‍රිඩාව පැවති බවට නිවැරදි සාක්ෂි තුළින් හෙම් වී ඇති අනර ශ්‍රීලංකා වාසි ග්‍රාමීය ජනතාව අනර ඉතා ජනප්‍රිය ලෙස වල්ලේ ප්‍රවලිතව තිබු බවට එම තුළින් පැහැදිලි වේ. විශේෂයෙන් බක් මහ උගේ උගේ අභ්‍යන්තර මුළු දිවයින පුරාම වල්ලේ තරග පැවත්වීමට එවකට සිටි ජනතාව පවත්‍ර පුරුදුවේ සිටියනු. අස්වනු තෙලුගුන් කුමුරු උක් පොල්ගස් වලින් සම්බන්ධ පොලුවනු වෙරළාඹුන වෙරළේ වැඩිහිටි, ජලය සිදු ගිය වැවි, විශාල හිස් ඉඩම් නගරාඹුන නාගරික ක්‍රිඩාවනු ඇදියෙනි වල්ලේ ක්‍රිඩාව ඇයන් පැරණි පාය රුපයක් දැනීට ලේඛනාරජ්‍යක දෙපාර්තමේන්තුවේ සංරක්ෂණය කර ඇත.
3. මෙයේ පැවති වල්ලේ ක්‍රිඩාවට නිසි නිති රිති මාලාවක් නොතිබුම හේතු කොටගෙන එවකට පැවති බොහෝ තරග වලි හිඳු පය පරාජය බෙදු ගැනීමේදී කළහකාරී තත්ත්වයන් හට ගැනීම හේතු වෙන් අසාරථක තරගාවලි ලෙස අවසන් විම බහුලව දැක්නට ලැබේ ඇත.
4. මෙවත් පසු බීමක් යටතේ 62 දැක්වෙන් එවකට තිබු වල්ලේ සමාජ ක්‍රිඩා සමාජ විස්ට්‍රේ සම්මේලනය ආරම්භ කර නිති රිති කුමවත් ලෙස ලේඛනාගතකර වල්ලේ ක්‍රිඩාවට සම්භාවනිය තත්ත්වයක් ලබාදී ඇත. වල්ලේ සම්මේලනයයේ ප්‍රතම සහාපති වෙක්ව වෙක්ව මහතාය. (එවකට පොලිස් අධිකාරී කොළඹ) මෙහි ලේඛම් දුරය හෙබවුයේ ලංකාදිප කතා සේනා ගුණුස්කර මහතාය. දිනය 1962-03-27 දින පුරුම වල්ලේ සම්මේලනය ආරම්භ විය.

වල්ලේ ක්‍රිඩාවේ මුළුකා දැසැනු)

5. පන්දුවට පහර දීම
 - අ. බාවනය
 - ඇ. පන්දුව රැකිම හා
 - ඇ. පන්දු යැවීම
 - ඇ. නිත්තානුකුල ලෙස පන්දුවට පහර දීම
 - ඉ. ඇතට යන සේ පන්දුවට පහර දීම
 - ඊ. සුදුසු ඉලක්කයකට පන්දුවට පහර දීම
 - උ. වේගයෙන් දීවීම
 - ඌ. සුදුසු තැන නැවතිම සඳහා දීවීම
 - එ. නොදැවී දීවීම
6. පන්දු රැකිම
 - අ. උඩ පන්දු රැකිම
 - ඇ. බිම දිගේ යන පන්දු රැකිම
 - ඇ. වල්ලය පසු පස පන්දු රැකිම
 - ඇ. පන්දුව වල්ල කිරීම
 - ඉ. පන්දුව පාස් කිරීම
7. පන්දුව විවිම
 - අ. පන්දුව ඉලක්කයට විවිම
 - ඇ. පන්දුව පිරිනැවීම

විළුලේ ක්‍රිඩාවේ ප්‍රධාන අංග

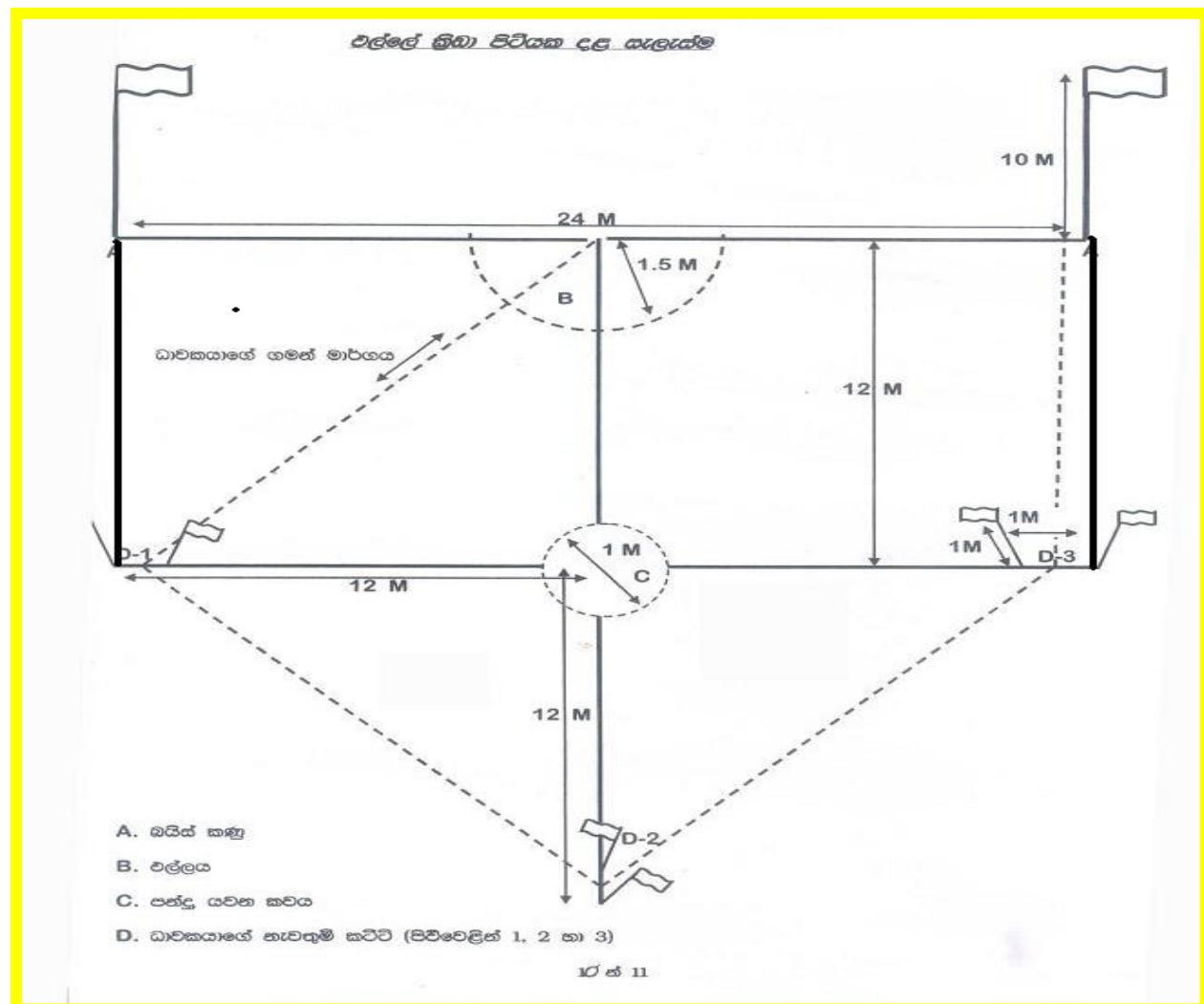
8. ප්‍රධාන අංග 03 කි.
 - අ. පිතිකරුගේ පිළු
 - ආ. පන්දු රකින පිළු
 - ඇ. තිරක මණ්ඩලය

උපකරණ

9. ක්‍රිඩා උපකරණ
 - අ. පිත්ත
 - ආ. බෝලය
10. පිටියේ උපකරණ
 - අ. උනු ගස් මහනට සමාන සමාන මිටර් 10 ක් පමණු උසට දැවෙමි කනු (බයිස්) දෙකක්
 - ආ. සෙම් 2 ක් පමණු මහන මිටර් 1 යි සෙම් 10 පමණු උස කොඩි කනු 06 ක්.
 - ඇ. කුඩා කොඩි 06 ක

ක්‍රිඩා පිටිය

11. බාහිර බාඛ වලින් නොරවු විශේෂයෙන් බාවන පරියට අවහිර නොවන සේ ඉදිරියට හා දෙපැන්තට අවම මිටර් 80 ක දුරක් විළුලයෙන් පිටුපකට මිටර් 05 ක් කිවින සේ විළුලය ලක්නු කර පහත දැක්වෙන ප්‍රමාණයන්ට අනුකූලව පිටිය ලක්නු කර ගත යුතුය.



ක්‍රිඩාවේ නිති රිති.

12. වල්ලේ ක්‍රිඩාවේ නිති රිති.

- අ. වික් පිළුකට උපරිම ක්‍රිඩායන් ගණන 16 කි අවමය 12 කි. අනිරේක 04 කි.
- ආ. වික් පිළුක ක්‍රිඩායින් අඩුවීම ඇනෙක් පිළේ ක්‍රිඩායන් අඩු කිරීමට හේතු නොවේ.
- ඇ. තුන්වන ඉනිම ඇරඹීමට පෝර අඩුව පිරවීම කළ හැකිවේ. වහෙන් සංචිතයින්ට අවශ්‍ය නම් දෙපිලේම ක්‍රිඩායින් ගණනා 12 කට සිමා කළ හැකිය.
- ඈ. කාසියේ වාසිය බලා පහරදීම හෝ වූය රැකිමේ අයිතිය ලබාදිය යුතුවේ

පිටිය රැකිම

13. වල්ලයෙන් පිටුපස (බයිස්) රැකිම සඳහා ක්‍රිඩායෙකු අනිවාර්යයන් යෙදිය යුතුවේ. ඉනිම වහන් වනතුරු ඔහුට මාරුවීය නොහැකිය. කෙසු ක්‍රිඩායින්ට වල්ලය ඉදිරිපිට ඇති හතරයේ කොටුවෙන් පිටත ඔහුම තැනක රැඳී සිටිය හැකිය. පත්දුව පින්තේ වැඩිමෙන් පෙනු හතරයේ කොටුව ලට පිටිය පත්දුව රැකිය හැකිය. වහෙන් බාවකයන්ට බාධ නොවන සේ හැසිරිය යුතුවේ.

පත්දුවට පහරදීම.

14. ඉනිම ආරම්භයේදී දෙපිලටම අන් හඳු බැලුමේ (වූයල්) නිදහස් පහරක් තිමිය. ඉන් පසුව ලකුණු රැස් කිරීම පටන් ගති.

15. පිතිකරු වල්ලයට පැමිණීමෙන් ක්‍රිඩාව ආරම්භ කෙරේ. රකින පිළේ කුවුරු අන පත්දුව තිබනුන් එම පත්දුව වල්ලයට පැමිණී පිතිකරුට හාරදිය යුතුය. විම පත්දුව තමන්ට අවශ්‍ය උස ප්‍රමාණයට අවශ්‍ය තැනෙට පත්දු විව්නාට පත්දු විව්නා වෙන හාර කළ යුතුය.

16. පත්දු විව්නු බඛන්නේ පිතිකරුගේ පිළෙන්ය. ඔහු නියමිත කවය තුළ සිට පත්දු එව්ම කළ යුතුවේ. පිතිකරුට අවශ්‍ය විදිහට පත්දුව විවිය යුතු අතරත් පිතිකරු දැව් යාමකට පසුව පත්දු යවන්නාට මාරු විය හැක.

17. පිතිකරුට වික් වරකට ලැබෙන උපරිම පත්දු වාර ගණන 03 කි පත්දු විව්නා බිම එගේ විවන පත්දුවරයද අනිවාර්ය පත්දු 3 ට ගණනය කෙරේ.

18. පත්දු විව්නා උඩින් පරිනමන පත්දුවට බිම වැඩින්නට පෝර පහර විල්ල කළ යුතු වේ. පිතිකරුට වල්ලයෙන් පිටුපසට වී පහර විල්ල කළ හැකි වුවන් වල්ලයෙන් ඉදිරිපිට ඇති අඩික්වයෙන් පිටතට වික් පාදයක් හෝ තබා පහර විල්ල කිරීම තහනමිය.

19. පිතිකරුගේ පහරින් පත්දුව ඉදිරියට ගියෙන්ම ඔහු හෝ සහය බාවකය දිවීම ආරම්භ කළ යුතු වේ.වම් අන අනුලට සිටින සේ බාවකය පිළුවෙලන් 1,2,3 යන නැවතුම් ස්ථාන පසු කරමින් ගොක් වල්ලයටන් පිතිකරුගේ වම් පැන්නේ දැව්ම් කණුවන් අතරින් දැව්ම් ඉර මුළු ගරිරයට පසු කර වටය නිම කළ යුතුය. පිතිකරු හෝ සහය බාවකය වටය නිම කළ පසු නැවත පත්දුවට පහර දැමී අයිතිය ඇතේ.

20. බාවකය වටය නිම කිරීමෙන් හෝ කට්ටියක නැවතිමෙන් පසුව රෝග පිතිකරු වල්ලයට පැමිණිය යුතුය. පිතිකරුට පත්දුව ලබා දීමෙන් පසු නැවත ක්‍රිඩාව ආරම්භ වේ.

21. වික්වර්ව වටය නිම කළ නොහැකි බාවකයින්ට නැවතුම් වල ඉර දෙපැන්නේන් පා දෙක බිම තබා විම දැව්මකින් (ආරභා) විය හැකිය. බාවකය නැවතුමක් පසු කළ යුක්කේ පා දෙකම නැවතුම් කණු අතරින් ගෙන යමින්ය. පසු කළ නැවතුමට නැවත පැමිණුය නොහැකි.

22. නැවතුමක නතර වූ බාවකයාට නැවත ආරම්භ කළ හැකිවන්නේ රුලගට පැමිණි පිති කරගේ පහරින් හෝ දැවීමකින් පසුවය විය අවශ්‍ය වන්නේම් පමණි විකම නැවතුමක දෙදෙනෙකුට නැවතිය නොහැකිය. දෙවන්නට පළමු වන්නා ඉඩ දිය යුතුය. බාවනයේදී පළමු වන්නා පසු කර දෙවන්නට බාවනය විමට නොහැකිය.

23. පිතිකරුට අවශ්‍යතම් ප්‍රධාන විනිශ්චරුට දන්වා සහය බාවකයු යොදා ගත හැකිය. සහය බාවකයා යොදා ගත් විට පිතිකරුට බාවනය තහනමිය. සහය බාවකයා දැවීම ආරම්භ කළ යුත්තේ වම පැන්තේ දැවීම් කනුව ලග ඉදිරි පැන්තේ සිටය. පන්දු යවන්නා අතින් පන්දුව යැවෙන විට සහය බාවකයා දැවීම ආරම්භ කළන් පන්දුව පින්නට පෙර ඔහුට මධ්‍ය රේඛාව පසු කළ නොහැකිය.

24. සහය බාවකයා දැවීගිය විට ඔහුගේ පිතිකරු දැවීයයි. පිතිකරුට පිටපිටම හෝ වරින් වර පන්දුවට පහර දැමී ඇඟිනිය ඇත. පන්දුවට පහර දීමට එල්ලයට පැමිණි පිතිකරුට විය වළක්වා විල්ලයෙන් ඉවත් වීම තහනමිය.

25. සහය බාවකයා යොදුවූ විට පන්දුවට පහරදුන් පිතිකරු එල්ලයෙන් පිටපිටකට යා යුතුය.

පිතිකරුගේ දැවීම්.

26. පිතිකරුවන් දැවීමට හේතු.

- අ. පිට පිට තුන් වරක් පිරිනුමන පන්දුවට ප්‍රහාරය පින්තේ නොවැදිම.
- ඇ. පන්දුව පින්තේ වැදු පිටපිටකට යාම
- ඇ. ඉදිරියට ගිය පන්දුව නතරයේ කොටුවෙන් පිටතට නොගොස් දැවීම් රේඛාවෙන් පිටපිටකට යාම.
- ඇ. දැවීම් කනු වල වැදු පිටපිටකට යාමත්දැවීම් කනු යා කරනු ලබන දැවීම් රේඛාවෙන් පිටපිට වැදු ඉදිරියට යාම.
- එ. පිතිකරු ඇඩකුවයෙන් ඉදිරියට එක් පාදයක් යවා පන්දුවට පහර දීම.
- ං. පන්දුව පින්තේ වැදුමට පෙර සහය බාවකයා මධ්‍ය රේඛාව පසු කිරීම.
- ඃ. කට්ටියක නැවතිමේදු පා දෙකම කනු අතර රේඛාවෙන් එක් පැන්තකට ගෙන නතර වීම.
- ඄. එක් නැවතුමක දෙදෙනාම නැවතිමෙන් පළමු ක්‍රිඩකය දැවී යාම.
- අ. පන්දු යවන්නා පන්දුව රුගෙන කවය තුළට පැමිණි පසු දැවීම.
- ආ. නැවතුමක නැවතිමේදු එක් පාදයක් පොලවෙන් උඩ තිබියදී හෝ කනු අතර රේඛාව පසු කර පා බිම තිබියදී පන්දුව ඇගේ වැදුම දැවී යාමකි.
- ඇ. බාවනයේ යෙදි සිටියදී පළමු ක්‍රිඩකය පසු කරම්ත් (අනුතුරකඩ් හැර) දෙවනි ක්‍රිඩකය දැවීම.
- ඈ. පන්දු පහරින් බෙරිම සඳහා පිටියේ සැම තැනම බාවනය වීම.
- ඉ. බාවකයා නිසි ආකාරයට නැවතුමේ සිටයදී හැර වටය නිම කිරීමට පෙර පන්දුව ගරිරයේ වැදුම දැවීමක් වන අතරත් පන්දුව අන් රද්‍යාගෙන තට්ටු කිරීම දැවී නොයාමකි.
- ඍ. පින්තේ වැදු ඉහළ ගිය පන්දුව බිම වැන්නට පෙර යමක ආධාරයක් නොමැතිව අල්ල ගැනීමදත් අතින් විසිවි ගිය පන්දුව වෙනත් ක්‍රිඩකයු විසින් රැකි ගැනීම.

- ග. ක්‍රිඩකයකුගේ අශේග් වලදී උඩ ගිය පන්දුව රැකි ගැනීමදත්ත් පන්දුව රැකිගත් ක්‍රිඩකය බිම වැටුනද ඔහුගේ සුරතේ පන්දුව රැඳී තිබෙනම් වියද දැව් යාමකි.
- භ. ප්‍රතිකරුගේ පිළේ ඔහුගේ ක්‍රිඩකයකු තහනම් ක්‍රියාවක් කිරීමෙන් ප්‍රතිකරුගේ දැව් යාම වැළැක් විමට උත්සාහ කිරීමද ප්‍රතිකරු දැව්යාමකි.
- ච. පන්දුවට පහර දීමට කටය තුළට පැමිණි ප්‍රතිකරු පන්දුවට පහර නොදී ඉවත්ව යාමද ප්‍රතිකරු දැව් යාමකි.

පන්දු පහර අවලංගු කිරීම

27. ප්‍රති පහරීන් ඉහළ ගිය පන්දුව පිටිය තුළ පිහිටි මිදක් වැනි (පහසුවෙන් බැසිය නොහැකි) වළකට වැටුමදත්ත් ක්‍රිඩකයන්ගේ උස්කට වැඩි තැනක බෝලය රැඳීමදත්ත් ස්හාවය වෙනස් වන ආකාරයට පන්දුව ප්‍රති පහරීන් පැලී යාම නිසාද පන්දු පහර අවලංගු වේ. විල්ලයේ කිට මිටර් 80 වකට වඩා ඉදිරියෙන් ඉහත සඳහන් සිදුවීම් සිදුවුවහොත් අවලංගු කිරීමට හේතු නොවේ.
28. ක්‍රිඩාව නහර කර තිබියදී ප්‍රධාන විනිශ්චරුගේ දැනුම් දීමකින් නොරව ක්‍රිඩාව ආරම්භ කර විල්ල කරන ප්‍රති ප්‍රහාරද අවලංගු කිරීමට විනිශ්චරුව අයිතියක් ඇතේ.
29. රකින පිළේ ක්‍රිඩකයන්ට අනුතුරක් සිදුවේයැයි සංවිධායකයින්ට පෙනි යන්නේනම් විල්ලයෙන් ඉදිරිපස ප්‍රදේශය තහනම් ප්‍රදේශයක් ලෙස නම් කළ හැකිය “තරගය ආරම්භ කිරීමට පෙර දැනුම් දිය යුතුය.
30. අවලංගු කරන ලද ප්‍රති ප්‍රහාරයකට ලකුණක් හෝ දැව්මක් නොමැතේ.

ක්‍රිඩකයින් මාරු කිරීම

31. ඉතිම් හතරේ තරගයකදී තුන්වන ඉතිම ආරම්භ කිරීමට පෙර නම් කර ඇති අතිරේක ක්‍රිඩකයින් තරගයට ඇතුළු කළ හැකිය. ඉවත් කළ ක්‍රිඩකයින් නවත ඇතුළු කිරීම තහමිය. ක්‍රිඩා කරමින් සිටියදී අනුතුරකට හාජතය විනම් තරගයේ අවසානය දැක්වා ක්‍රිඩකයින් මාරු කිරීමේ අවසරය ලැබේ.

ලකුණු ලකිම හා අහිමි විම

32. ප්‍රති පහරීන් පන්දුව ඉදිරියට ගිය විට බාවකයා වික් වරම වටය නිම කලේ නම් ලකුණක් හිමිවේ. විම ප්‍රති ප්‍රහාරය දැව්මක් නම් වටය නිම කලත් ලකුණක් හිමි නොවේ.
33. නිති විරෝධ ලෙස බවනය වෙමින් ලබන ලකුණුදත්ත් නිති විරෝධ පන්දුවකින් ලබන ලකුණද අහිමි වේ.
34. රකින පිළු ඔහුකමින් අවතිර කර නොලැබූ ලකුණු ලබා දීමදත්ත් රකින පිළුට අවතිර කර ලබන ලකුණු අහිමි කිරීමටද විනිශ්චරු මධ්‍යල්ලේ තිරණයකි.

තරගය නිම කිරීම

35. වැඩි වික් ලකුණකින් පස පරාපස විකළුදීන් පස පරාපස විකළුන විට තරගයද නිම කළ යුතුය.
36. පළමු ඉතිම දෙකේ ලකාගත් ලකුණු අනුව තුන්වන ඉතිම ආරම්භ කරන පිළිවෙළ වෙනස් විය හැකිය. පළමු ඉතිම ආරම්භ කළ පිළු ලකුණු ගණනින් හරි අධික් වැඩියෙන් දෙවන ඉතිම ආරම්භ කළ පිළු ලකා නොගත්තේනම් තුන්වන ඉතිම ආරම්භ කරන්නේන් දෙවන ඉතිම ආරම්භ කළ පිළුමය. (නිදුසුන් :- 8/15, 11/20 යනාදී පිළිවෙළට ලකුණු ලබා ගත්තේනම් ඉතිස් දීමක් නැතේ) ඉතිස් දුන් පසු තුන්වන ඉතිමේදී ලකුණු ඉස්මටවා ගියේනම් රට පිළිතුරු දීමට පළමු ඉතිම ආරම්භ කළ පිළුට ඉඩිය යුතුය.
37. ලබාගෙන ඇති ලකුණු ප්‍රමාණවත් වේයැයි සැපුකියෙනම් සියලුම ක්‍රිඩකයන් දැව් නොසිටියන් ඉතිම අවසන් කර ඇතින් පිළුට පන්දුවට පහර දීමේ අයිතිය පැවරීමට නායකයාට තිරණය කළ හැකිය

ප්‍රධාන විනිශුරු ගත් තිරිණයක්නම් ඉතිරේ ක්‍රිඩකයන්ට පන්දුවට පහර දීමේ අවශ්‍යතාවයක් ඇති ව්‍යවහාර්ත් විසේ කළ යුතුය.

සිම්ත පන්දු වාර තරග

38. තරගයක සිම්ත පන්දු වාර ගණන.

- අ. ඉතිමක පන්දු වාර ගණන 40 කි.
- ආ. වස් දිනකට තරගය කළහා කැදුවිය හැක්සේ කන්ඩායම් 8 කි.
- ඇ. ලකුණු සම වූ විට පන්දු වාර පහකට සිමා වූ තරගයක් පැවැත්විය යුතුය. වෙනත් වට වලදී පන්දු වාර 40 හ අඩු නොකළ යුතුය.
- ඇ. පන්දු වාර ගණන නිම විම ඉතිමේ අවසානයයි.

නත පිළිබඳව විශේෂ නිගමන

39. ක්‍රිඩා පිටියේ පිටුපක සිමා කෙරෙන්නේ දැවීම් කනු දෙනෙන් හා එළඟන අතර ඇති දැවීම් රේඛා වෙන්යන් කනු දෙසේ උස ඉහළවම ඇයෙන්ය.

40. බ්‍රිම වෙනුවෙන් සළකනුයේ ක්‍රිඩකයින්ගේ උසට අඩු නිශ්චල තැන්යන් ක්‍රිඩකයින්ගේ සියලුම ඇදම් පැළඳුම් ගරීරය වශයෙන් සැලකේ.

41. දැවීම් කනු හෝ කට්ටි කනු ස්පර්ෂ විමත් ගැළවීම දැවීම් වලට හේතු නොවේ නැවතුමක වික් පාදයෙකින් සිදු විමට ගිය වරද නිවරදි කර ගත හැකිය“ නැවතිමේදී වික් පාදයක් විස්වීම වරදක් නොවේ.

42. පන්දුවට පහර දීමේදී පින්ත අතින් විසිවිමත් පින්ත රැගෙන දිවීමත් දැවීමකට හේතු නොවේ. විසින් වැළකි සිටිමද පිතිකරු කළුපනාකාරී විය යුතුය. පින්නේ වැදුනු පන්දුව දැවීම් රේඛාවේ වඳු ඉදිරියට යාම ක්‍රිඩකයුගේ ගරීරයේ වැඳි පස්සට යාමන් කට්ටි කනු වල වැඳි පස්සට යාම දැවීමක් නොවේ.

43. බ්‍රිම වැදුනු පන්දුවට පහර දීම පන්දුව අන් වැඳිම නින්නානුකුල පහරක් නොවේ.

44. බාවනය කළ යුතු අවස්ථාවක විශේෂයෙන් ඉතිම අවසානයේ බාවකයින් නැවතුමේ නතර ව සිටිම බාවනය නවන්වා ඉවත් විමත් දැවීයාමකි.

45. කන්ඩායම් දෙකටම පොදු පන්දු හාවතා කළ යුතුය. පන්දු රත් කිරීම වර්නවත් කිරීම තහනමිය.

46. පසු පාදයේ කොටසක් ඇඟල්ලක් බඩිය රේඛාව මතද ඉදිරි පාදයේ කොටසක් අඩ කවයේ රේඛාව මතද තිබීම දැවීයාමකට හේතු නොවේ.

47. බාවකයන්ට අවහිර කිරීමෙන් හා වඩාත් වේගවත්ව පන්දුවෙන් දීමා ගැකීමෙන් රකින පිලේ ක්‍රිඩකයින් වැළකි සිටිය යුතුය. විසේ පිති කරවෙන්ද තමන්ට නියමිත ස්ථානයේ නොසිට රකින පිලේ ක්‍රිඩකයින්ට අවහිර නොකළ යුතුය. බාවනය කරදී රකින පිලේ ක්‍රිඩකයුගේ ගරීරයේ වැඳි වැළුනෙන් කිත්තිඩකයාට පන්දුවෙන් ගසා දැවීම නොකළ යුතුය.

48. වැරදිමකින් යුතුව දෙනු ලබන තිරණයක්දත් විනිශුරුගේ ගරීරයේ වැඳි දෙනු ලබන තිරණයක්ද වෙනස් කිරීම විශේෂ මත්ඩිලය.

49. ප්‍රධාන විනිශුරුව දත්වා නම් කළ අතිරේක ක්‍රිඩකයන් තුන්වන ඉතිම ආරම්භ කිරීමට පෙර යොදා ගත හැකිය“ ඉවත් වූ ක්‍රිඩකයන්ට නැවත පැමිනිය නොහැක ක්‍රිඩා පිටියේ සිදු වූ අනතුරක්ද ඔහුම අවස්ථාවක මාරුවීම් කළ හැකිය.

50. සංවිධානකයින්ට අවශ්‍යතාව මුළුක තරග ඉතිම් දෙකකටද ඉතිමක කාලය විනාඩි 35 කට පන්දුවාර 40 ය නියමිත පන්දු වාර තරගයකටද සිමා කළ හැකිය.

51. ක්‍රිඩා තාවකාලිකව නැවති තිබියදී කටුවේ වල නැවති සිටි බාවහයින් බාවනය ආරම්භ කර ඇත්තැම් ඔවුන් පළමුව සිටි තැන්වලට යැවිය යුතුය. ඒ අවස්ථාවේ රකින පිළ පන්දුවෙන් දමා ගැසුවෙන්ම ක්‍රිඩා නැවතා නැත.

52. කටුවියක නැවති සිටින ක්‍රිඩාක්‍රියාව තමන්ට කැමති අපුරීන් පැන්ත මාරු කළ හැකිය. වම අවස්ථාවේ පන්දුවෙන් දමා ගැසීම නොකළ යුතුය.

53. වේගයෙන් බාවනය වූ ක්‍රිඩාක්‍රියාව කටුවියක නැවතිමට යාමේදී පා අදි යාමක් එක් පාදායක් විස්වීමත් කටුවියේ නැවතිම ලෙස සැලකිය නොහැක.

54. නිති මාලාවට අයන් තහනම් ක්‍රියාවක් පිතිකරුගේ පිළෙන් කිදු වුවහෝත් දැව්මකට හෝ ලකුණු අතිම් කිරීමටදත්ත් රකින පිළෙන් නොදැව්මකටත් ලකුණු හිමි කිරීමටද ප්‍රධාන විනිශ්චරුව අයිතියක් ඇත.

55. ප්‍රධාන විනිශ්චරුගේ අවසරයක් නොමැතිව නිති විරෝධිව ක්‍රිඩායින් ගෙදවීමෙන් හෝ පන්දු භාවතා කිරීමෙන් වරදකට හසු වන පිළ පරාජය වන පිළක් සේ ලකුණු ලැබේ.

56. පිතිකරු අඩිකවයේ සිට පහර දෙදුරු ඉදිරියෙන් තබන පාදා පන්තේ ඇගේල් කොටසක් හෝ අඩිකවයේ රේඛාව මත නිඩ්ඩීම් දැව්යාමකට හේතුවක් නොවේ.

57. සහය බාවකායා පන්දුව ව්‍යුම්මට පෝර මග සිට බාවනය ආරම්භ කිරීම නිති විරෝධ බාවනයක් නිසා ලකුණු අතිම් ව්‍යුම් ඉඩ ඇත.

58. පිළේ සියලුම ක්‍රිඩායින් අංක සහිත ඒකාකාරී ඇදුමකින් සැරසි සිටිය යුතුය. කොට කළුකම්ත් අත් කොට බැතියම්ත් අවශ්‍යනම් සපන්තු මේක් පැලදිය හැකිය. යක්ඩ ඇතුළු සහිත සපන්තු පැලදිය නොහැක.

59. විනය කඩ කරන ක්‍රිඩායින්ට අවවාද කර කහ පැහැති කාඩ පන් පෙන්වීම රතු පැහැති කාඩ පන්වා ක්‍රිඩා පිටියෙන් ඉවත් කිරීමද කළ හැකි. විසේ ඉවත් කරනු ලබන ක්‍රිඩායා වෙනුවට අතිරේක ක්‍රිඩාක්‍රියා යෙදුවිය නොහැක.

ප්‍රධාන විනිශ්චරුගේ කාර්ජයන්

60. විනිශ්චරුවන්ගේ රාජකාරී පහත දැක්වා ඇත.

අ. ක්‍රිඩා පියටියේ හා ක්‍රිඩා උපකරණ වල සුදුසුකම් පරිභාෂා කර බැලීම.

ආ. අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට සහය විනිශ්චරු කරවන් සුදුසු තැන් වල යෙදුවීම.

ඇ. සම්මත නිති රේඛා හා සම්ප්‍රායන් ආරංජ්‍ය කරම්න් තරගය ආරම්භ කිරීම. ලකුණු හිමි කිරීම හා අතිම් කිරීම. පන්දු වාර අවලංගු කිරීම හා දැව්ම පෙන්වීමත්ත් තරග නැවැත්වීමත්ත් ජය පරාජය විසඳුම.

ඈ. තරගයට බාධා වන කරනු පිළිබඳව අවධානය යොමු කර වම හාදාවන් ඉවත් කිරීම.

ඉ. ක්‍රිඩාව අවකිර කරන හෝ නිති විරෝධ ක්‍රිඩා කරන්නන් ඉවත් කිරීම.

ඊ. දැව්මක් සිදු වේයැයි කියා සිනන ස්ථාන වලට ගෝක් තිරණ ලබා දීම.

උ. අවශ්‍ය අවස්ථාවන් වලදී උප විනිශ්චරුවන්ගේන් වීමසිම.

එ. ක්‍රිඩායන්ගේන්ත්ත් නරඹන්නන්ගේන් අවධානය යොමු කර ගැනීම සඳහා නළාව ගබ්ද කිරීම. ඉනිමේ අවකාශය ලැඟා වී ඇති බව ප්‍රකාශ කිරීම.

ඔ. ලකුණුකට සුදු කොඩියන්ත්ත් දැව්මකට රතු කොඩියන් විස්වීම. ලකුණුක්හෝ දැව්මක් නැති විට කොඩි දෙකම වැවීමෙන් ප්‍රකාශ කිරීම.

ඕ. තරග අවකාශ වන තුරු සියලුම කටයුතු පාලනය කිරීම.

සමාජ්‍යයි